6 ความสะดวกสบายภายใน

การใช้อุปกรณ์ภายในสำหรับความสะดวกสบายในการขับ รวมถึงการปรับอากาศและระบบเครื่องเสียง

ระบบเครื่องปรับอากาศ 6-2

คำแนะนำสำหรับการใช้งาน 6-2
การปรับทิศทางลม 6-3
แผงควบคุม 6-5
การปรับทิศทางลม (ด้านหลัง) 6-9
แบบธรรมดา (ด้านหลัง) 6-10

ระบบเครื่องเสียง 6-12

เสาอากาศ 6-12
คำแนะนำสำหรับการใช้ระบบเครื่องเสียง 6-12
ชุดเครื่องเสียง* 6-24
การทำงานของก้านสวิตช์ควบคุมเครื่องเสียง* 6-35
การใช้งานช่องต่ออุปกรณ์เสริม AUX/USB/iPod* 6-37

อุปกรณ์ภายในห้องโดยสาร 6-46

ที่บังแดด 6-46
ไฟภายในห้องโดยสาร 6-46
ที่วางแก้ว* 6-47
ที่ใส่ขวดน้ำ 6-49
ช่องเก็บสัมภาระ 6-49
ช่องจ่ายไฟอเนกประสงค์ 6-52

Everest_From No. F8M6-10-08L 1

ระบบเครื่องปรับอากาศ

คำแนะนำสำหรับการใช้งาน

▼ การใช้งานระบบเครื่องปรับอากาศ

เปิดเครื่องปรับอากาศในขณะที่เครื่องยนต์ทำงาน

หมายเหตุ
เพื่อป้องกันการคายประจุของแบตเตอรี่ อย่าเปิดสวิตช์ควบคุมความเร็วพัดลมค้างไว้เป็นระยะเวลานานในขณะที่เครื่องยนต์ไม่ทำงาน

▼ การขจัดสิ่งกีดขวางการไหลของอากาศ

กำจัดสิ่งกีดขวาง เช่น ใบไม้ หิมะ และน้ำแข็งออกจากฝากระโปรงหน้า และบริเวณตะแกรงของช่องทางอากาศไหลเข้าเพื่อให้ระบบทำงานอย่างมีประสิทธิภาพ

▼ ฝ้าที่กระจกประตู

ในช่วงที่อากาศชื้น กระจกประตูอาจเกิดฝ้าขึ้นได้ง่าย ให้ใช้ระบบปรับอากาศเพื่อไล่ฝ้ากระจกประตู เพื่อป้องกันฝ้าเกิดขึ้นที่กระจกประตู ให้กดสวิตช์ A/C เพื่อไล่ความชื้นในอากาศออกไป

▼ ตำแหน่งอากาศเข้าจากภายนอก/อากาศหมุนเวียน

ใช้ตำแหน่งอากาศหมุนวนจากภายนอก ในขณะที่สภาพอากาศปกติ และใช้ตำแหน่งอากาศหมุนเวียนภายในเมื่อขับรถบนสภาพถนนที่เต็มไปด้วยฝุ่นควัน หรือเพื่อให้อากาศภายในห้องโดยสารเย็นเร็วขึ้น

▼ การจอดรถไว้กลางแดด

หากจอดรถทิ้งไว้กลางแดดในสภาพอากาศร้อน ควรเปิดกระจกประตูเพื่อระบายอากาศร้อนออกไป แล้วเปิดระบบปรับอากาศ

▼ กรณีที่ไม่ได้ใช้งานเป็นเวลานานๆ

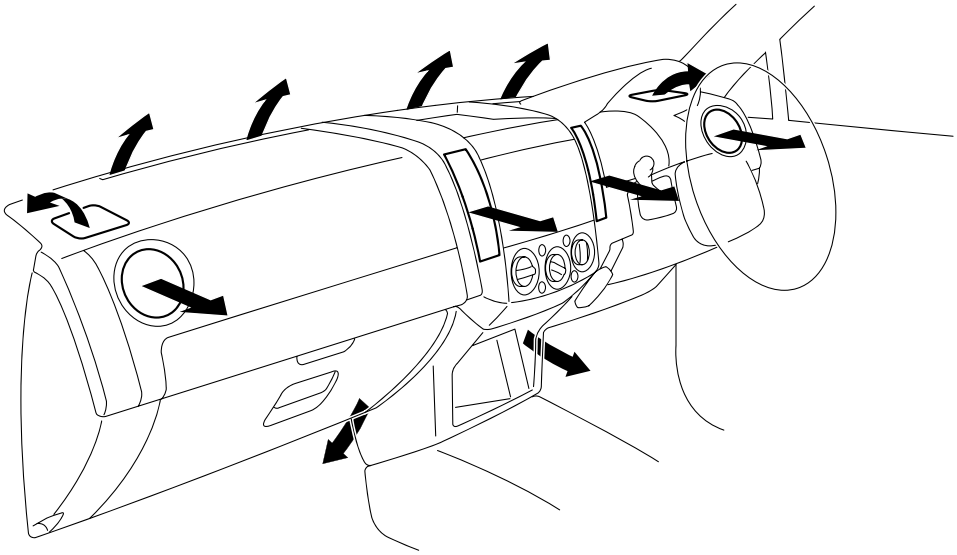
ควรเปิดเครื่องปรับอากาศประมาณ 10 นาทีหรืออย่างน้อยเดือนละครั้งเพื่อให้ชิ้นส่วนภายในได้รับการหล่อลื่น

▼ ตรวจสอบสารทำความเย็นก่อนที่จะถึงฤดูร้อน

ควรนำรถไปตรวจสอบเครื่องปรับอากาศก่อนที่จะถึงฤดูร้อน หากสารทำความเย็นมีไม่เพียงพอจะทำให้ประสิทธิภาพของเครื่องปรับอากาศลดน้อยลง ควรปรึกษาผู้จำหน่ายฟอร์ด เพื่อตรวจสอบสารทำความเย็น

เครื่องปรับอากาศถูกบรรจุด้วยน้ำยา HFC134a (R134a) ซึ่งเป็นสารทำความเย็นที่ไม่ทำลายชั้นโอโซน หากสารทำความเย็นของเครื่องปรับอากาศมีระดับต่ำหรือระบบการทำงานขัดข้องควรปรึกษาผู้จำหน่ายฟอร์ด

การปรับทิศทางลม

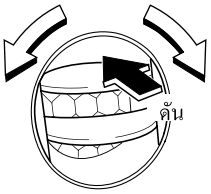


▼ การปรับทิศทางลม

<u>การปรับทิศทางการไหลของลม</u>

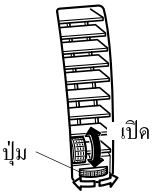
ช่องลมด้านข้าง

การปรับทิศทางการไหลของลม ให้เปิดช่องลมและหมุนไปด้านซ้ายและขวา



ช่องลมตรงกลาง

การปรับทิศทางการไหลของลม ให้เลื่อนที่ปุ่มปรับ

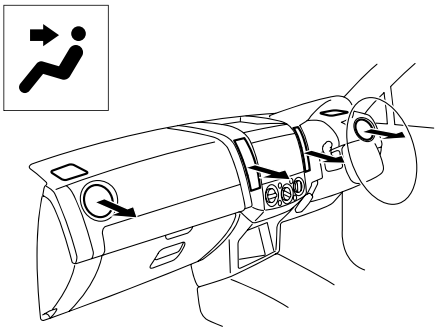


หมายเหตุ
เมื่อใช้งานเครื่องปรับอากาศ อาจจะมีไอออกมาจากช่องลมซึ่งไม่ใช่ความผิดปกติแต่อย่างใด แต่เป็นผลจากการที่อากาศชื้นถูกทำให้เย็นลงอย่างรวดเร็ว

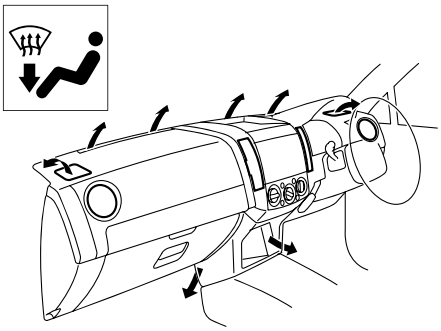
ระบบเครื่องปรับอากาศ

▼ การเลือกทิศทางการไหลของกระแสลม

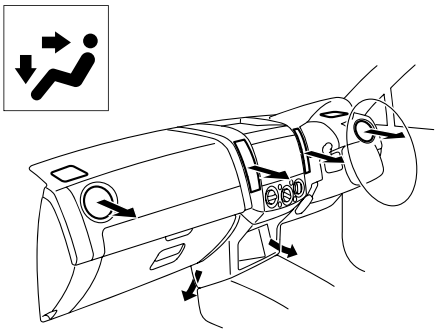
ช่องลมบนแผงหน้าปัด



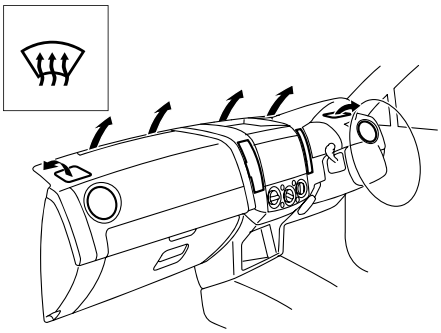
ช่องลมไล่ฝ้าและใต้แผงหน้าปัด



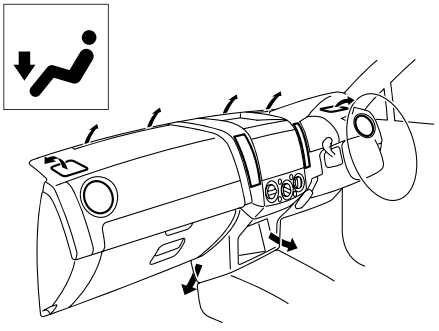
ช่องลมบนแผงหน้าปัดและใต้แผงหน้าปัด



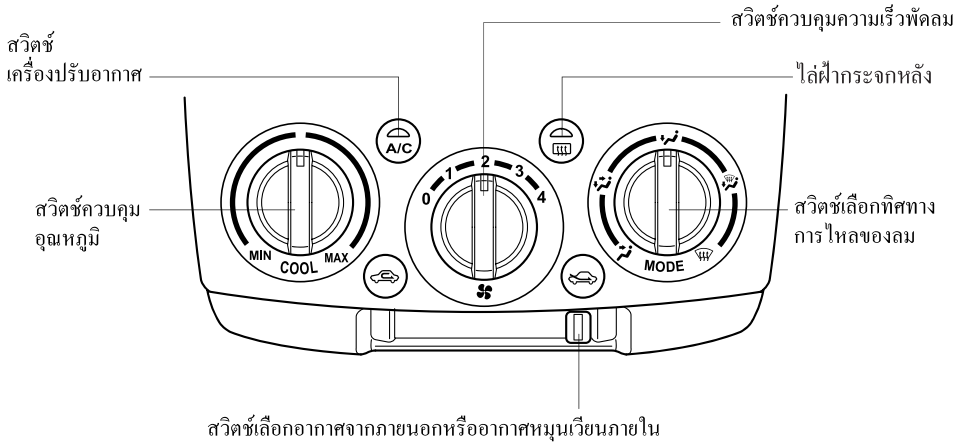
ช่องลมไล่ฝ้า



ช่องลมใต้แผงหน้าปัด

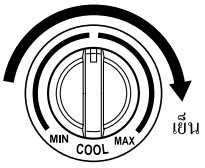


แผงควบคุม



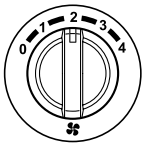
▼ สวิตช์ควบคุม

สวิตช์ควบคุมอุณหภูมิ



สวิตช์นี้จะใช้ควบคุมอุณหภูมิในรถเมื่อใช้ระบบปรับอากาศ หมุนตามเข็มนาฬิกาเพื่อทำความเย็น

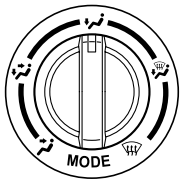
สวิตช์ควบคุมความเร็วพัดลม



สวิตช์นี้จะปรับความเร็วพัดลมในระดับต่างๆ
0 — ปิด
1 — ความเร็วต่ำ
2 — ความเร็วปานกลาง
3 — ความเร็วสูงปานกลาง
4 — ความเร็วสูง

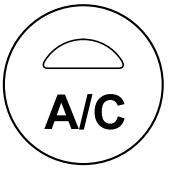
ระบบเครื่องปรับอากาศ

สวิตช์เลือกทิศทางการไหลของลม



หมุนสวิตช์นี้เพื่อเลือกทิศทางการไหลของลม (หน้า 6-4)

สวิตช์เครื่องปรับอากาศ

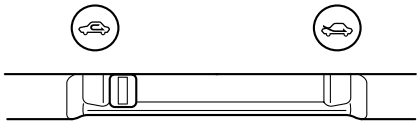


กดสวิตช์ A/C เพื่อเปิดเครื่องปรับอากาศ ไฟบนสวิตช์จะสว่างขึ้นเมื่อสวิตช์ควบคุมความเร็วพัดลมอยู่ที่ตำแหน่ง 1, 2, 3 หรือ 4

กดสวิตช์ A/C อีกครั้งเพื่อปิดเครื่องปรับอากาศ

หมายเหตุ
เครื่องปรับอากาศอาจไม่ทำงานเมื่ออุณหภูมิภายนอกเข้าใกล้ 0 องศาเซลเซียส

สวิตช์เลือกอากาศจากภายนอก/อากาศหมุนเวียนภายใน



สวิตช์นี้จะควบคุมแหล่งของอากาศที่จะเข้ามาภายในรถ

แนะนำให้ท่านเลือกตำแหน่งอากาศหมุนวนจากภายนอกในสภาพการใช้งานปกติ

ตำแหน่งอากาศเข้าจากภายนอก ( )

อากาศภายนอกจะถูกดูดเข้ามาภายในรถ ใช้ตำแหน่งนี้สำหรับการระบายอากาศ

ตำแหน่งอากาศหมุนเวียน ( )

ปิดรับอากาศจากภายนอก อากาศจะหมุนเวียนอยู่ภายในรถเท่านั้น

ตำแหน่งนี้จะใช้เมื่อขับรถบนถนนที่มีฝุ่นมาก โดยจะช่วยให้อากาศภายในรถเย็นเร็วขึ้น

⚠ คำเตือน

อย่าเลือกตำแหน่ง ในขณะที่อากาศเย็นหรือมีฝนตก:
การใช้ตำแหน่ง ในขณะที่อากาศเย็นหรือมีฝนตก จะทำให้เกิดฝ้าที่กระจกรถ ทัศนวิสัยในการขับรถจะน้อยลงและอาจทำให้เกิดอุบัติเหตุที่รุนแรงได้

▼ การทำความเย็น

1. ปรับสวิตช์เลือกทิศทางการไหลของกระแสลมไปที่ตำแหน่ง
2. ปรับสวิตช์ควบคุมอุณหภูมิไปที่ตำแหน่งทำความเย็นตามที่ต้องการ
3. ปรับสวิตช์ควบคุมความเร็วพัดลมไปที่ระดับความเร็วที่ต้องการ
4. เปิดเครื่องปรับอากาศโดยกดสวิตช์ A/C
5. ปรับสวิตช์ควบคุมความเร็วพัดลมและสวิตช์ควบคุมอุณหภูมิเพื่อให้เกิดความสบายสูงสุด

⚠ข้อควรระวัง

เมื่อใช้เครื่องปรับอากาศในขณะที่ขับรถขึ้นทางลาดชันยาวๆ หรือการจราจรติดขัด ให้หมั่นสังเกตมาตรวัดอุณหภูมิน้ำหล่อเย็นเครื่องยนต์อย่างสม่ำเสมอ (หน้า 5-28)
เครื่องปรับอากาศอาจเป็นสาเหตุให้เครื่องยนต์ร้อนจัด หากมาตรวัดแสดงความร้อนสูงเกินกว่าปกติ ให้ปิดเครื่องปรับอากาศ (หน้า 7-12)

หมายเหตุ

เมื่อต้องการเลือกการทำความเย็นสูงสุดตามที่ต้องการ ให้ปรับสวิตช์ควบคุมอุณหภูมิไปที่ตำแหน่งความเย็นสูงสุดและปรับสวิตช์ควบคุมอากาศหมุนเวียนไปที่ตำแหน่ง จากนั้นปรับสวิตช์ควบคุมความเร็วพัดลมไปที่ตำแหน่ง 4

▼ การระบายอากาศ

1. ปรับสวิตช์เลือกทิศทางการไหลของกระแสลมไปที่ตำแหน่ง
2. ปรับสวิตช์ควบคุมอากาศหมุนวนไปที่ตำแหน่ง
3. ปรับสวิตช์ควบคุมอุณหภูมิไปยังตำแหน่งที่ต้องการ
4. ปรับสวิตช์ควบคุมความเร็วพัดลมไปในระดับความเร็วที่ต้องการ

▼ การไล่ฝ้ากระจกหน้ารถ

1. ปรับสวิตช์เลือกทิศทางการไหลของกระแสลมไปที่ตำแหน่ง
2. ปรับสวิตช์ควบคุมอากาศหมุนเวียนไปที่ตำแหน่ง
3. ปรับสวิตช์ควบคุมอุณหภูมิไปยังตำแหน่งที่ต้องการ
4. ปรับสวิตช์ควบคุมความเร็วพัดลมไปในระดับความเร็วที่ต้องการ
5. กดสวิตช์ A/C เพื่อให้ระบบปรับอากาศทำงาน

⚠*คำเตือน*

<u>หลังจากไล่ฝ้าหมดไปแล้ว อย่าปล่อยให้ระบบปรับอากาศทำงานอยู่ในตำแหน่งไล่ฝ้า โดยตั้งอุณหภูมิความเย็นไว้:</u>
การปล่อยให้ระบบปรับอากาศทำงานอยู่ในตำแหน่งไล่ฝ้า โดยที่ตั้งอุณหภูมิความเย็นไว้จะทำให้ด้านนอกของกระจกเกิดฝ้าขึ้นอีก ทำให้ท่านมองเห็นภาพด้านนอกไม่ชัดเจน อาจทำให้เกิดอุบัติเหตุที่ร้ายแรงได้
ในกรณีนี้ให้เลื่อนปุ่มปรับอุณหภูมิไปที่ตำแหน่งอื่นที่ไม่ใช่ และเปิดที่ปัดน้ำฝนเพื่อกวาดฝ้าออก

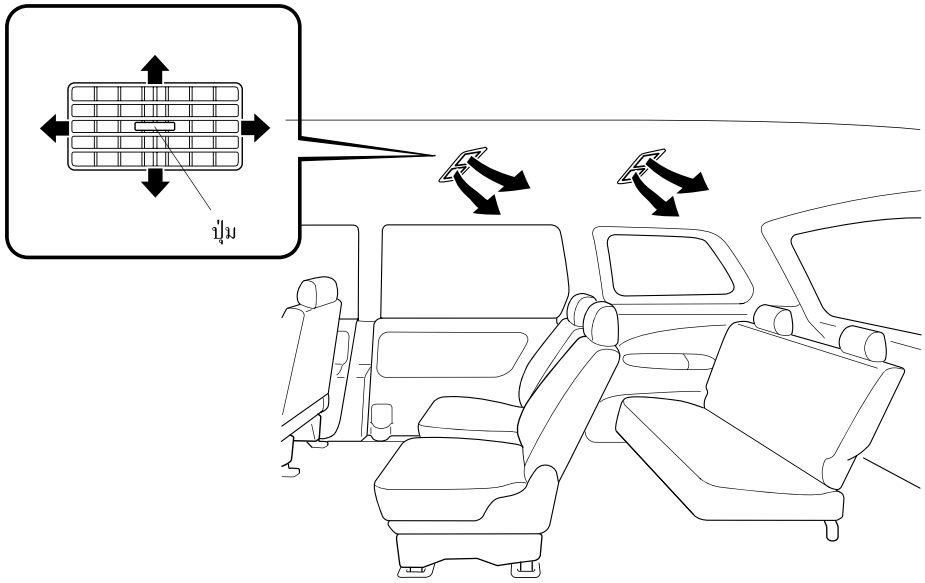
ระบบเครื่องปรับอากาศ

▼ การไล่ความชื้น

การเปิดเครื่องปรับอากาศในช่วงที่อากาศเย็นหรือหนาวจะช่วยในการไล่ฝ้าบนกระจกหน้ารถและกระจกประตูทุกบาน

1. ปรับสวิตช์เลือกทิศทางการไหลของกระแสลมไปยังตำแหน่งที่ต้องการ
2. ปรับสวิตช์ควบคุมอากาศหมุนเวียนไปที่ตำแหน่ง 
3. ปรับสวิตช์ควบคุมอุณหภูมิไปยังตำแหน่งที่ต้องการ
4. ปรับสวิตช์ควบคุมความเร็วพัดลมไปยังระดับความเร็วที่ต้องการ
5. กดสวิตช์ A/C ให้ระบบปรับอากาศทำงาน

การปรับทิศทางลม (ด้านหลัง)



▼ การปรับทิศทางลม

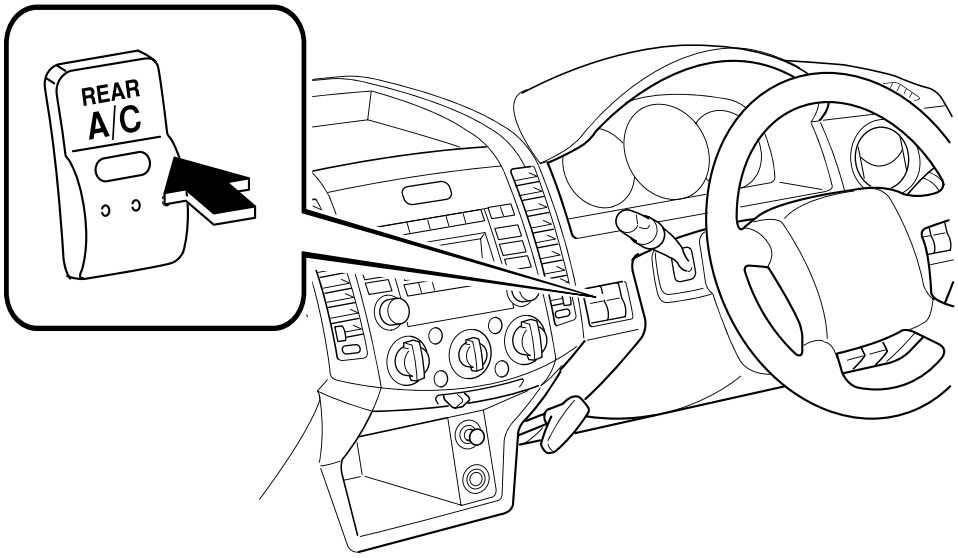
<u>การปรับทิศทางการไหลของลม</u>

ท่านสามารถใช้ปุ่มเพื่อปรับทิศทางการไหลของลม

หมายเหตุ
เมื่อใช้งานเครื่องปรับอากาศ อาจจะมีไอออกมาจากช่องลม ซึ่งไม่ใช่ความผิดปกติแต่อย่างใด แต่เป็นผลจากการที่อากาศชื้นถูกทำให้เย็นลงอย่างรวดเร็ว

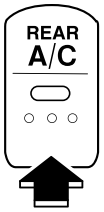
ระบบเครื่องปรับอากาศ

แบบธรรมดา (ด้านหลัง)



▼ สวิตช์ควบคุม

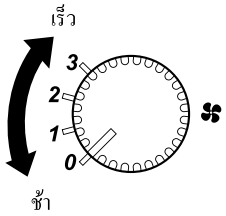
สวิตช์หลักควบคุมระบบเครื่องปรับอากาศด้านหลัง



ระบบเครื่องปรับอากาศมีการควบคุมทั้งด้านหน้าและด้านหลัง ระบบควบคุมด้านหน้าจะควบคุมการทำงานของด้านหลังด้วย

การเปิดระบบเครื่องปรับอากาศด้านหลัง กดสวิตช์หลักควบคุมระบบเครื่องปรับอากาศด้านหลัง และหมุนปุ่มควบคุมพัดลมไปที่ตำแหน่งอื่นที่ไม่ใช่ 0

ปุ่มควบคุมพัดลม



ปุ่มนี้ใช้ปรับความเร็วของพัดลมดังนี้

0–ปิด
1–ความเร็วต่ำ
2–ความเร็วปานกลาง
3–ความเร็วสูง

หมายเหตุ
ถ้าปิดสวิตช์หลักควบคุมระบบปรับอากาศด้านหลัง ปุ่มปรับความเร็วพัดลมจะไม่ทำงาน ระบบควบคุมเครื่องปรับอากาศด้านหน้าจะควบคุมการทำงานของระบบควบคุมเครื่องปรับอากาศด้านหลังด้วย

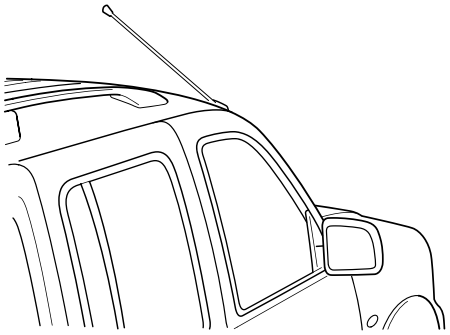
Everest_From No. F8M6-10-08L 11

ระบบเครื่องเสียง

เสาอากาศ

▼ แบบควบคุมด้วยมือ

ใช้มือปรับเสาอากาศด้วยการดึงขึ้นและกดลง



⚠ข้อควรระวัง

เพื่อป้องกันเสาอากาศเสียหาย ให้กดเสาอากาศเก็บก่อนที่จะนำรถเข้าไปในเครื่องล้างรถหรือเมื่อผ่านบริเวณเพดานที่มีความสูงไม่มาก

คำแนะนำสำหรับการใช้ระบบเครื่องเสียง

⚠คำเตือน

<u>ห้ามปรับตั้งเครื่องเสียงขณะขับรถ:</u>
การปรับเครื่องเสียงในขณะขับรถเป็นสิ่งอันตรายเนื่องจากอาจหันเหความสนใจของท่านจากการควบคุมรถจนเป็นเหตุให้เกิดอุบัติเหตุได้ ให้ปรับตั้งเครื่องเสียงในขณะที่จอดรถแล้วเสมอ ถึงแม้ว่าสวิตช์ควบคุมเครื่องเสียงจะติดตั้งอยู่บนพวงมาลัย ควรเรียนรู้การใช้งานสวิตช์ต่างๆ โดยไม่ต้องละสายตามองลงมาที่สวิตช์ เพื่อให้สามารถใช้สมาธิสูงสุดในการควบคุมรถบนถนน

⚠ข้อควรระวัง

เพื่อความปลอดภัยในการขับ ควรปรับระดับเสียงของเครื่องเสียงให้อยู่ในระดับที่ท่านยังสามารถได้ยินเสียงจากภายนอกรถได้

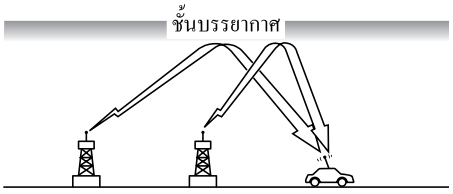
หมายเหตุ

- ในขณะดับเครื่องยนต์ ห้ามเปิดเครื่องเสียงเป็นเวลานานๆ มิฉะนั้นแบตเตอรี่อาจจะหมดไฟได้
- หากท่านใช้โทรศัพท์มือถือ หรือวิทยุสื่อสารภายในรถหรือใกล้กับตัวรถอาจเกิดเสียงรบกวนขึ้นกับระบบเครื่องเสียง ซึ่งไม่ได้เป็นอาการผิดปกติของระบบเครื่องเสียงแต่อย่างใด

▼ การรับสัญญาณ

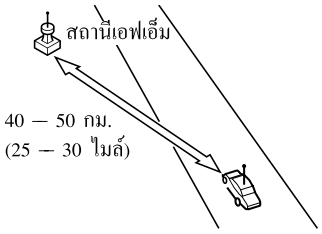
ลักษณะคลื่นเอเอ็ม

สัญญาณเอเอ็มจะโค้งอ้อมตึกหรือภูเขาและจะหักเหเมื่อกระทบกับชั้นบรรยากาศไอโอโนสเฟีย ดังนั้นจึงสามารถส่งสัญญาณได้ไกลกว่าสัญญาณเอฟเอ็ม ด้วยเหตุนี้บางครั้งเครื่องรับอาจจะรับสัญญาณได้จากสองสถานีที่ความถี่เดียวกันและเวลาเดียวกัน

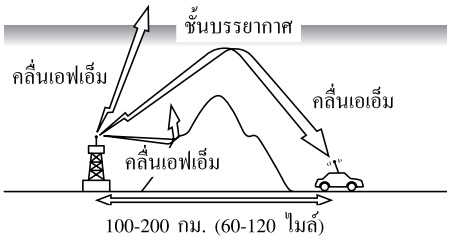


ลักษณะคลื่นเอฟเอ็ม

ระยะการส่งสัญญาณเอฟเอ็มโดยปกติจะอยู่ที่ประมาณ 40-50 กม. (25-30 ไมล์) จากสถานีส่งสัญญาณ เนื่องจากจะต้องมีรหัสแยกพิเศษเพื่อแยกเสียงเป็นสองช่องทำให้เอฟเอ็มสเตอริโอมีระยะส่งสัญญาณใกล้กว่าเอฟเอ็มช่องเสียงเดียว (ไม่ใช่สเตอริโอ)



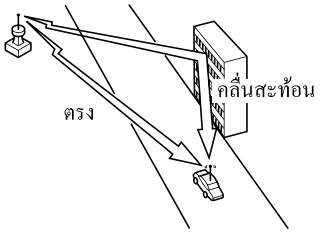
สัญญาณจากเครื่องส่งสัญญาณเอฟเอ็มจะคล้ายกับลำแสงของไฟ เพราะจะไม่โค้งไปตามมุมโค้ง แต่จะสะท้อนกลับแตกต่างจากสัญญาณเอเอ็ม สัญญาณเอฟเอ็มไม่สามารถเดินทางเหนือชั้นบรรยากาศได้ ดังนั้นสถานีเอฟเอ็มจึงไม่สามารถรับได้ในระยะที่ไกลๆ เหมือนกับสัญญาณเอเอ็ม



สภาพบรรยากาศมีผลกระทบต่อการรับสัญญาณเอฟเอ็ม ความชื้นสูงจะทำให้การรับสัญญาณด้อยลง อย่างไรก็ตามในวันที่มีเมฆมากจะรับสัญญาณได้ดีกว่าวันที่ท้องฟ้าโปร่ง

เสียงรบกวนจากการรับสัญญาณหลายทาง

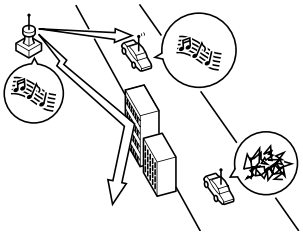
เนื่องจากสัญญาณเอฟเอ็มสามารถสะท้อนได้เมื่อกระทบสิ่งกีดขวางจึงเป็นไปได้ที่จะมีการรับสัญญาณทั้งทางตรงและสัญญาณที่สะท้อนมาในเวลาเดียวกัน ลักษณะเช่นนี้จะทำให้เกิดความล่าช้าของสัญญาณเล็กน้อยและอาจจะได้ยินเป็นเสียงแตกหรือเสียงเพี้ยน ปัญหาเช่นนี้อาจเกิดขึ้นเมื่ออยู่ใกล้สถานีสัญญาณ



ระบบเครื่องเสียง

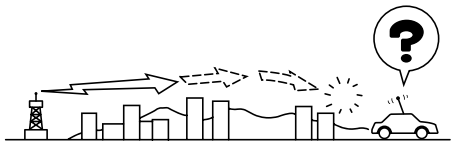
เสียงซ่าและขาดหาย

สัญญาณจากเครื่องส่งสัญญาณเอฟเอ็มจะเดินทางเป็นเส้นตรงและจะอ่อนลงเมื่ออยู่ในพื้นที่ที่มีตึกสูง ภูเขา และสิ่งกีดขวางอื่นๆ เมื่อรถยนต์ผ่านบริเวณดังกล่าว สภาพการรับสัญญาณจะเปลี่ยนแปลงทันทีและทำให้เกิดเสียงรบกวนขึ้น



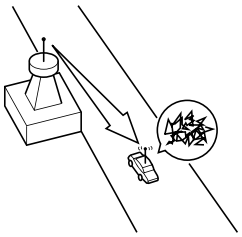
เสียงรบกวนเนื่องจากสัญญาณอ่อน

ในเขตที่ห่างไกลเมืองออกไป สัญญาณกระจายเสียงจะอ่อนลง เนื่องจากระยะทางที่ไกลจากเครื่องส่งสัญญาณ การรับสัญญาณในพื้นที่เขตรอบนอกจะมีลักษณะเสียงที่ขาดหายไป



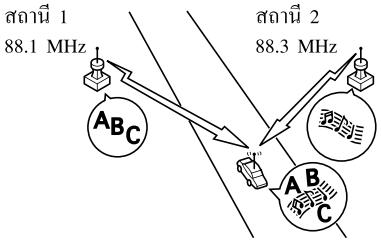
เสียงรบกวนจากสัญญาณแรงสูง

ลักษณะเช่นนี้จะเกิดขึ้นเมื่ออยู่ใกล้เสาส่งสัญญาณมากๆ สัญญาณกระจายเสียงจะแรงที่สุดและอาจทำให้เกิดเสียงรบกวนที่เครื่องรับวิทยุ



เสียงรบกวนจากการเลือนหายของสถานี

เมื่อรถยนต์อยู่ใกล้ในพื้นที่ซึ่งมีสองสถานีที่ส่งสัญญาณด้วยความถี่ใกล้เคียงกัน สถานีเดิมอาจจะเลือนหายไปชั่วคราว และสถานีที่สองจะมาแทนที่ ในกรณีเช่นนี้อาจจะมีเสียงรบกวนเกิดขึ้น



▼ วิธีใช้งานเครื่องเล่นซีดี

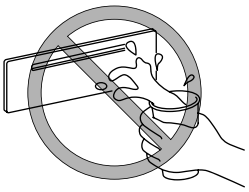
การเกิดละอองไอน้ำ

หากเปิดเครื่องทำความร้อนโดยทันทีในขณะที่ภายในรถยนต์เย็น ซีดีหรือส่วนประกอบเกี่ยวกับการมองเห็น (ผลึกแก้วและเลนส์) ในเครื่องเล่นซีดีและกล่องเปลี่ยนซีดีจะมีไอน้ำเกาะทำให้แผ่นซีดีเด้งออกมาทันทีเมื่อใส่ซีดีเข้าไปในเครื่อง ให้แก้ไขโดยการเช็ดด้วยผ้านุ่มๆ จากนั้นไอน้ำที่เกาะอยู่ตามส่วนประกอบจะค่อยๆ หายไปตามธรรมชาติเมื่อเวลาผ่านไปประมาณ 1 ชั่วโมง รอให้เครื่องกลับสู่สภาพปกติก่อนที่จะเล่นเครื่องซีดีใหม่

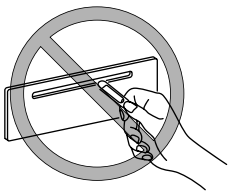
การดูแลรักษาเครื่องเล่นซีดี

สังเกตข้อควรระวังต่อไปนี้

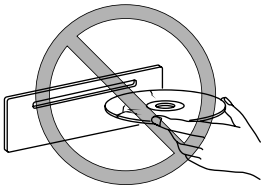
- อย่าให้น้ำหรือของเหลวอื่นหกโดนระบบเครื่องเสียง



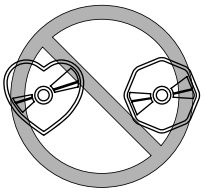
- อย่าสอดวัตถุใดๆ ที่ไม่ใช่ซีดีลงในช่องซีดี



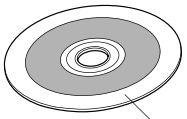
- แผ่นซีดีจะหมุนด้วยความเร็วสูง อย่าใช้ซีดีที่มีสภาพไม่ดี (แตกหักหรือโค้งงอ)



- ห้ามใช้แผ่นดิสก์ที่มีรูปร่างไม่ได้มาตรฐาน อย่างเช่น รูปหัวใจ รูป 8 เหลี่ยม เป็นต้น เพราะอาจทำให้แผ่นซีดีติดค้างอยู่ภายในและเกิดความเสียหายได้

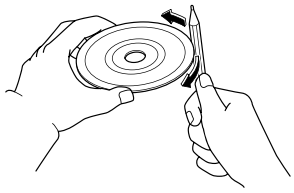


- อย่าใช้แผ่นซีดีที่มีลักษณะโปร่งใสหรือโปร่งแสง

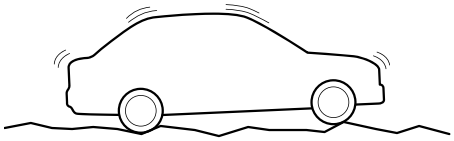


ระบบเครื่องเสียง

- แผ่นซีดีแผ่นใหม่อาจจะมีขอบที่ไม่เรียบทั้งด้านในและด้านนอก หากใช้ซีดีที่มีขอบไม่เรียบจะทำให้ไม่สามารถตั้งฟังก์ชั่นการใช้ซีดีที่เหมาะสมได้และซีดีจะไม่ทำงาน ให้ลบคมออกก่อนการใช้งานโดยการใช้ปากกาลูกลื่นหรือดินสอปฏิบัติตามที่แสดงในภาพ โดยลบคมทั้งด้านในและด้านนอกของขอบซีดี



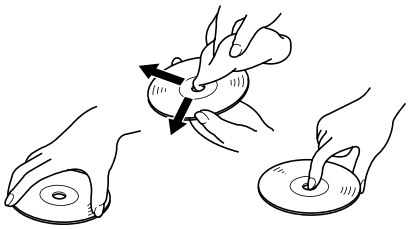
- เมื่อขับรถบนพื้นถนนที่ไม่เรียบอาจจะทำให้เกิดเสียงสะดุดได้



- เครื่องเล่นซีดีถูกออกแบบมาให้เล่นแผ่นซีดี ตามสัญลักษณ์ที่แสดงในภาพโดยเฉพาะ และจะไม่สามารถเล่นแผ่นแบบอื่นได้



- ให้ใช้แผ่นซีดีที่ถูกต้องตามกฎหมายเท่านั้น ถ้าใช้แผ่นที่ทำการคัดลอกมาอาจทำให้ระบบไม่สามารถทำงานได้ตามปกติ
- ต้องแน่ใจว่าไม่ไปสัมผัสกับผิวสัมผัสของซีดีในขณะพกพา โดยให้จับตรงขอบจานด้านในหรือด้านนอก



- อย่าใช้กระดาษหรือเทปกาวกับซีดี หลีกเลี่ยงอย่าให้มีรอยขีดข่วนเกิดขึ้นกับผิวสัมผัสซีดี (หน้าที่ไม่มีสติกเกอร์) มิฉะนั้นอาจทำให้แผ่นซีดีติดค้างอยู่ภายในและทำให้เกิดความผิดปกติได้
- ฝุ่น คราบไคลหรือคราบสกปรกจากนิ้วมือจะลดปริมาณแสงสะท้อนที่จะกระทบพื้นผิวที่รับสัญญาณทำให้คุณภาพเสียงลดลง หากซีดีเปื้อนฝุ่นให้เช็ดออกเบาๆ ด้วยผ้านุ่มโดยเช็ดจากตำแหน่งกลางซีดีออกมาสู่ขอบด้านนอก

- อย่าใช้สเปรย์ล้างหัวเทปหรือสเปรย์ทำความสะอาดภายในบ้าน การใช้สารระเหย เช่น เบนซินและทินเนอร์สามารถทำลายผิวของซีดีได้ อย่าใช้วัสดุที่อาจทำให้ซีดีเสียหายในการทำความสะอาดซีดี
- ใส่แผ่นซีดีเข้าไปทีละแผ่น ถ้าใส่แผ่นซีดีเข้าไปพร้อมกัน 2 แผ่นในเวลาเดียวกัน ระบบจะไม่สามารถทำงานได้
- เครื่องเล่นซีดีจะดันแผ่นซีดีออกมาถ้าใส่แผ่นซีดีกลับด้าน หรือมีฝุ่นและ/หรือซีดีที่ผิดปกติก็จะถูกดันออกมาด้วย
- อย่าใช้แผ่นทำความสะอาดซีดี ใส่เข้าไปในเครื่องเล่นซีดี
- อย่าใช้แผ่นซีดีที่มีสติ๊กเกอร์หลุดลอกใส่เข้าไปในเครื่องเล่นซีดี
- เครื่องเล่นซีดีนี้อาจไม่สามารถเล่นแผ่น CD-R หรือ CD-RW ที่บันทึกจากเครื่องคอมพิวเตอร์หรือเครื่องอัดแผ่นซีดี เนื่องจากลักษณะของแผ่นรอยขีดข่วน ความสกปรก และอื่นๆ ซึ่งเกิดขึ้นเนื่องจากฝุ่นหรือการควบแน่นบนเลนส์ด้านในชุดเครื่องเล่นซีดี
- การเก็บแผ่นซีดีไว้ในรถที่จอดอยู่กลางแดดหรือมีอุณหภูมิสูง อาจทำให้แผ่นเกิดความเสียหายและไม่สามารถทำงานได้
- แผ่น CD-R/CD-RW ที่มีความจุเกิน 700 MB จะไม่สามารถเล่นได้
- เครื่องเล่นซีดีอาจไม่สามารถเล่นแผ่นดิสก์ ที่บันทึกจากเครื่องคอมพิวเตอร์ได้ เนื่องจากการตั้งค่าโปรแกรม (ซอฟท์แวร์สำหรับเขียนข้อมูล) ที่ถูกใช้ (สำหรับรายละเอียดให้ปรึกษาตัวแทนที่ท่านซื้อแผ่นซอฟท์แวร์มา)
- อาจไม่สามารถแสดงข้อมูลตัวหนังสือ เช่น ชื่อเพลงที่บันทึกลงใน CD-R/CD-RW เมื่อแผ่นเสียง (CD-DA) กำลังทำงาน
- ช่วงเวลาในการเริ่มต้นการเล่นของแผ่น CD-RW อาจนานกว่าแผ่น CD หรือ CD-R
- อ่านคู่มือแนะนำการใช้งานและข้อควรระวังสำหรับการใช้แผ่น CD-R/CD-RW
- ห้ามใช้แผ่น CD ที่มีเทปกาวติดอยู่หรือแผ่นที่ลอกหรือแผ่น CD ที่มีสิ่งแปลกปลอมติดอยู่ รวมทั้งแผ่น CD-R ที่มีฉลากติดอยู่ เพราะอาจทำให้แผ่น CD ไม่สามารถดันออกมาได้

▼ คำแนะนำสำหรับการใช้งาน MP3

หมายเหตุ

ให้ใช้ผลิตภัณฑ์นี้เพื่อความบันเทิงส่วนบุคคลเท่านั้น ห้ามใช้เพื่อการค้าและเพื่อธุรกิจใดๆ ทั้งสิ้น (เช่น การทำซ้ำขึ้นมาใหม่) การกระจายเสียง (ผ่านระบบดาวเทียม จานกระจายเสียง หรือส่งสัญญาณผ่านสื่อต่างๆ) การกระจายเสียง/ส่งผ่านอินเตอร์เน็ต อินทราเน็ต และ/หรือเครือข่ายต่างๆ ต้องได้รับอนุญาตจากเจ้าของลิขสิทธิ์ สำหรับรายละเอียดเพิ่มเติมสามารถค้นหาได้ที่ http://www.mp3licensing.com

Everest_From No. F8M6-10-08L 17

ระบบเครื่องเสียง

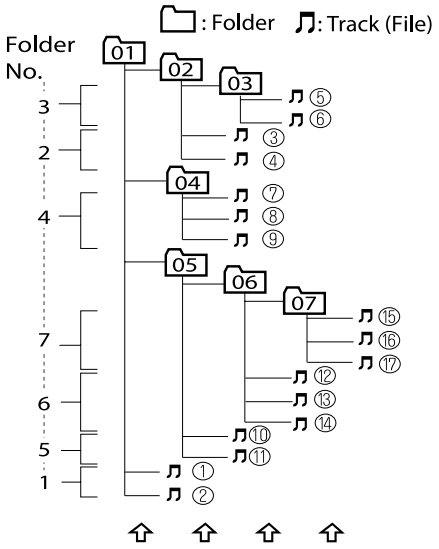
- ชุดเครื่องเสียงนี้สามารถเล่นไฟล์ MP3 ที่ถูกบันทึกบนแผ่น CD-R/CD-RW/CD-ROM ได้ โดยมีรูปแบบดังต่อไปนี้:
  - ISO 9660 ระดับ 1
  - ISO 9660 ระดับ 2
  - ไฟล์ฟอร์แมทแบบจูเลียต (JULIET EXTENDED FORMAT)
  - ไฟล์ฟอร์แมทแบบโรมิโอ (ROMEO EXTENDED FORMAT)
- ชุดเครื่องเสียงนี้เล่นไฟล์ MP3 ที่มีฟอร์แมทเป็น MP3 ได้ ซึ่งมีทั้งเฮดเดอร์เฟรม และดาต้าเฟรม
- ชุดเครื่องเสียงนี้สามารถเล่นแผ่นดิสก์แบบมัลติเซสชั่นที่มีมากถึง 40 เซสชั่นได้
- ไฟล์ MP3 ที่สามารถเล่นได้มีดังต่อไปนี้ :

รายการ	รายละเอียด
ข้อมูลจำเพาะ	MPEG1 AUDIO LAYER III MPEG2 AUDIO LAYER III MPEG2.5
อัตราการสุ่มตัวอย่าง	44.1/48/32 kHz (MPEG1) 22.05/24/16 kHz (MPEG2) 11.025/12/8 kHz (MPEG2.5)
อัตราบิท	32–320 kbps (MPEG1) 32–160 kbps (MPEG2) 32–160 kbps (MPEG2.5)

- เพื่อให้ได้คุณภาพเสียงที่ดีแนะนำให้ใช้แผ่นดิสก์ที่บันทึกด้วยอัตราของบิทที่ 128 kbps หรือมากกว่า
- ถ้าแผ่นดิสก์ที่นำมาเล่นมีทั้งข้อมูลที่เป็นเพลง (CD-DA) และไฟล์ MP3 การเล่นไฟล์ทั้ง 2 จะแตกต่างกันไปตามวิธีการบันทึก
- ไม่สามารถเล่นแผ่นดิสก์ที่มีขนาดเล็กได้
- ไม่สามารถเล่นแผ่น CD ที่ถูกบันทึกโดยใช้ MP3i (MP3 interactive) MP3 Pro และ RIFF MP3 ได้

เกี่ยวกับโฟลเดอร์และไฟล์

- แผ่นซีดีที่มีการบันทึกไฟล์ MP3 จะมีการจัดเรียงและลำดับในการเล่น ดังต่อไปนี้ :



การเล่นอาจจะไม่เป็นไปตามลำดับดังที่กล่าวไว้ด้านบน ขึ้นอยู่กับชุดเครื่องเสียง

- การเลือกโฟลเดอร์จะเป็นไปอย่างอัตโนมัติ และไม่สามารถเซ็ทได้
- โฟลเดอร์ใดๆ ที่ไม่ใช่ไฟล์ MP3 จะถูกข้ามไป (จะเล่นข้ามและหมายเลขโฟลเดอร์ไม่แสดงขึ้น)
- ไฟล์ MP3 ที่ไม่ใช่ฟอร์แมท MP3 ที่มีทั้งเฮดเดอร์เฟรมและดาต้าเฟรมจะถูกข้ามไป

- เครื่องเล่นนี้สามารถเล่น MP3 ได้มากถึง 8 ระดับ อย่างไรก็ตามถ้าแผ่นดิสก์ที่มีระดับมากกว่า จะทำให้ใช้เวลานานก่อนที่จะเริ่มเล่นใหม่ จึงแนะนำให้ใช้แผ่นดิสก์แบบ 2 ระดับ หรือน้อยกว่า
- สามารถเล่นแผ่นดิสก์ที่มีมากถึง 512 ไฟล์ได้ และโฟล์เดอร์ที่มีมากถึง 255 ไฟล์ได้
- เมื่อตั้งชื่อไฟล์ MP3 จะต้องเพิ่มส่วนขยายไฟล์ MP3 หลังจากชื่อไฟล์ด้วย (.mp3)
- จำนวนสูงสุดของตัวอักษรของชื่อไฟล์จะมีข้อจำกัด

⚠ข้อควรระวัง

ชุดเครื่องเล่นนี้จะเล่นได้เฉพาะไฟล์ MP3 ที่มีส่วนขยายไฟล์ (.mp3) เท่านั้น ห้ามนำไฟล์ MP3 ในรูปแบบอื่นๆ มาเล่น เนื่องจากอาจทำให้เกิดเสียงรบกวน หรืออาจทำให้เครื่องทำงานผิดปกติ

เกี่ยวกับการแสดงค่า ID3 Tag

- ชุดเครื่องเล่นสามารถแสดงอัลบั้ม ID3 Tag ชื่อเพลงและชื่อศิลปินที่มีการบันทึก โดยใช้ฟอร์แมทเวอร์ชั่น 1.0/1.1/2.2/2.3/2.4 การบันทึกด้วยฟอร์แมทเวอร์ชั่นอื่นๆ ไม่สามารถแสดงได้
- ชุดเครื่องเสียงนี้จะไม่สามารถแสดงตัวอักษรบางอย่างได้ และได้ระบุไว้ด้วยเครื่องหมายดอกจัน (*)

คำอธิบายสัญลักษณ์ต่างๆ

MP3

คือคำย่อของ “MPEG Audio Layer 3” ซึ่งเป็นค่ามาตรฐานทางด้านเทคนิคสำหรับการบีบอัดไฟล์ของกลุ่มทำงานของ MPEG ISO*1 การใช้ MP3 ในการบีบอัดข้อมูลเพลงสามารถที่จะบีบอัดข้อมูลเพลงได้ประมาณหนึ่งในสิบเท่าของขนาดไฟล์เดิม

*1 International Organization for Standardization

ISO 9660

เป็นค่ามาตรฐานสากล สำหรับฟอร์แมทไฟล์ของ CD-ROM และโฟล์เดอร์ซึ่งแบ่งออกเป็น 3 ระดับตามวิธีการบันทึกชื่อไฟล์ และรูปแบบของข้อมูล

มัลติ-เซสชั่น

คือการบันทึกข้อมูลที่สมบูรณ์จากจุดเริ่มต้นจนถึงจุดสุดท้ายในช่วงเดียวลงใน CD-ROM CD-R/CD-RW มัลติ-เซสชั่น จะอ้างอิงถึงข้อมูลที่มีอยู่จาก 2 ข้อมูล หรือมากกว่าบนแผ่นดิสก์แผ่นเดียว

การสุ่ม

เป็นการอ้างอิงถึงวิธีการแปลงสัญญาณอนาล็อกของข้อมูลไปเป็นแบบดิจิตอล อัตราการสุ่มจะอ้างอิงถึงจำนวนของเวลาที่มีการสุ่มในหนึ่งวินาที และแสดงออกมาเป็นหน่วยของ Hz (เฮิรตซ์) การเพิ่มขึ้นของอัตราการสุ่ม จะปรับปรุงคุณภาพเสียง แต่ก็ยังคงเพิ่มขนาดของข้อมูล

Everest_From No. F8M6-10-08L 19

ระบบเครื่องเสียง

อัตราบิท

คือปริมาณของข้อมูลต่อวินาที ซึ่งแสดงค่าออกมาเป็น bps (บิทต่อวินาที) โดยทั่วไปจำนวนของการส่งไฟล์ MP3 ที่ถูกบีบอัดให้มีขนาดใหญ่ขึ้นจะทำให้ได้คุณภาพของเสียงที่ดีกว่า

แพ็กเกทไรท์ติ้ง (PACKET WRITING)

เป็นวิธีการทั่วไปที่เหมือนการบันทึกข้อมูลลงในฟลอบปี้ดิสก์หรือฮาร์ดไดร์ฟ และเป็นการบันทึกไฟล์แบบเพิ่มขึ้นทีละหนึ่งส่วนลงใน CD-R และอื่นๆ

ID3 Tag

ID3 Tag คือ การเก็บข้อมูลที่สัมพันธ์กับเพลงที่อยู่ในไฟล์ MP3 เช่น ชื่อเพลง ศิลปินและชื่ออัลบั้ม รายละเอียดเหล่านี้ สามารถถูกแก้ไขโดยใช้โปรแกรม ID3

VBR

คือ คำย่อของ Variable Bit Rate ในขณะที่โดยทั่วไปใช้ CRB (Constant Bit Rate) VBR จะแปรผันอัตราบิทสำหรับการบีบอัดเพลง ขึ้นอยู่กับสภาวะที่ทำ การบีบอัด และสามารถทำให้คุณภาพเสียงดีขึ้นตามความต้องการ

▼ คำแนะนำในการใช้งาน WMA

WMA เป็นอักษรย่อของ Windows Media Audio และเป็นรูปแบบการบีบอัดเสียงที่ใช้งานโดย Microsoft ข้อมูลเสียงจะสามารถสร้างและเก็บไว้ในอัตราส่วนการบีบอัดสูงกว่า MP3

* Microsoft และสื่อต่างๆ ของ Windows เป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ Microsoft Corporation U.S. ในสหรัฐอเมริกาและประเทศอื่นๆ

ไฟล์ WMA ที่สามารถเล่นได้ มีดังต่อไปนี้ :

รายการ	รายละเอียด
ข้อมูลจำเพาะ	Windows Media Audio Version 7.0, 8.0, 9.0
อัตราการสุ่มตัวอย่าง	22.05 kHz (MID) 44.1/48/32 kHz (HI)
อัตราบิท	32-192 kbps (Version 7.0, 8.0) 32-320 kbps (Version 9.0)

⚠ข้อควรระวัง

ชุดเครื่องเสียงนี้ เล่นไฟล์ที่มีนามสกุลไฟล์ (.wma) เป็นไฟล์ WMA อย่าใช้นามสกุลไฟล์ WMA กับไฟล์ในรูปแบบอื่นๆ ที่ไม่ใช่ไฟล์ WMA มิฉะนั้นอาจทำให้เกิดเสียงรบกวนหรืออาจจะทำให้เครื่องทำงานผิดปกติ

- ข้อมูลของ ชื่อเพลง ชื่อศิลปินและชื่ออัลบั้ม จะถูกบันทึกไว้เป็นข้อมูลที่เรียกว่า "WMA-Tag" และข้อมูลเหล่านี้สามารถแสดงผลได้
- ไฟล์ WMA ที่เขียนภายใต้ข้อกำหนดอื่นๆ นอกเหนือจากนี้ อาจไม่สามารถเล่นได้ตามปกติ หรือชื่อไฟล์หรือชื่อโฟลเดอร์ อาจไม่สามารถแสดงผลได้อย่างถูกต้อง
- นามสกุลของไฟล์อาจจะไม่มี ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับระบบปฏิบัติการของคอมพิวเตอร์ รุ่น ซอฟแวร์ หรือการตั้งค่า ในกรณีนี้ให้เพิ่มนามสกุลไฟล์ ".wma" ต่อท้ายของชื่อไฟล์ แล้วเขียนลงในแผ่นซีดี

▼คำแนะนำในการใช้งาน AAC

Advanced Audio Coding (AAC) เป็นมาตรฐานการบีบอัดเสียงที่จัดตั้งขึ้นโดยคณะทำงาน ISO * 1 (MPEG) ข้อมูลเสียงจะสามารถสร้างและเก็บไว้ในอัตราส่วนการบีบอัดที่สูงกว่า MP3

*1 International Organization for Standardization

คำแนะนำในการเล่นไฟล์ AAC

เครื่องเสียงนี้สนับสนุนการเล่นไฟล์ AAC ที่บันทึกไว้ในแผ่น CD-R และ CD-RW ไฟล์ที่สามารถเล่น AAC ได้ มีดังต่อไปนี้ :

รายการ	รายละเอียด
ข้อมูลจำเพาะ	MPEG-4 AAC-LC
อัตราการสุ่มตัวอย่าง	8/11.025/12 kHz 16/22.05/24 kHz 32/44.1/48 kHz
อัตราบิท	24-320 kbps

⚠ข้อควรระวัง

ชุดเครื่องเสียงนี้ เล่นไฟล์ที่มีนามสกุลไฟล์ (.Aac /w4a) เป็นไฟล์ AAC อย่าใช้นามสกุลไฟล์ AAC กับไฟล์ในรูปแบบอื่นๆ ที่ไม่ใช่ไฟล์ AAC มิฉะนั้นอาจทำให้เกิดเสียงรบกวนหรืออาจจะทำให้เครื่องทำงานผิดปกติ

- ข้อมูลของ ชื่อเพลง ชื่อศิลปินและชื่ออัลบั้ม จะถูกบันทึกไว้เป็นข้อมูลที่เรียกว่า "WMA-Tag" และข้อมูลเหล่านี้สามารถแสดงผลได้
- ไฟล์ WMA ที่เขียนภายใต้ข้อกำหนดอื่นๆ นอกเหนือจากนี้ อาจไม่สามารถเล่นได้ตามปกติ หรือชื่อไฟล์หรือชื่อโฟลเดอร์ อาจไม่สามารถแสดงผลได้อย่างถูกต้อง
- นามสกุลของไฟล์อาจจะไม่มี ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับระบบปฏิบัติการของคอมพิวเตอร์ รุ่น ซอฟแวร์ หรือการตั้งค่า ในกรณีนี้ให้เพิ่มนามสกุลไฟล์ ".wma" ต่อท้ายของชื่อไฟล์ แล้วเขียนลงในแผ่นซีดี

▼คำแนะนำในการใช้งานอุปกรณ์ USB

- ข้อมูลของดนตรีที่มีรูปแบบ (MP3/WMA/AAC [.aac/.m4a]) และบันทึกเก็บไว้ใน USB ตามมาตรฐานของแต่ละประเภท (เช่นหน่วยความจำ USB แฟลช) สามารถเล่นได้
- การเล่นอาจจะไม่สามารถทำได้ โดยขึ้นอยู่กับชนิดและสภาพของหน่วยความจำแฟลช USB แม้ว่าไฟล์เสียงจะสอดคล้องกับมาตรฐานดังกล่าวข้างต้น
- ไฟล์ WMA / AAC ที่มีลิขสิทธิ์ป้องกันจะไม่สามารถเล่นได้
- ลำดับการบันทึกข้อมูลเพลงที่เก็บไว้ในอุปกรณ์ อาจจะแตกต่างจากลำดับในการเล่น
- เพื่อป้องกันการสูญหายหรือความเสียหายของข้อมูลที่เก็บไว้ ขอแนะนำให้ทำสำเนาของข้อมูลสำรองไว้ด้วย
- ถ้าต่ออุปกรณ์ที่ใช้กระแสไฟฟ้าเกินกว่าค่าสูงสุดที่ 1,000 mA อาจจะไม่ทำงาน หรือไม่ชาร์จ
- ในขณะที่อยู่ในโหมดการทำงานของ USB อย่าดึงอุปกรณ์ USB ออกมา (ให้ดึงออกในขณะที่อยู่ในโหมดวิทยุ FM / AM หรือโหมด CD เท่านั้น)
- หากข้อมูลที่บันทึกไว้มีรหัสผ่านป้องกัน อุปกรณ์จะไม่ทำงาน

ระบบเครื่องเสียง

ไฟล์ MP3 ที่สามารถเล่นได้

ไฟล์ MP3 ที่สามารถเล่นได้ มีดังต่อไปนี้ :

รายการ	รายละเอียด
ข้อมูลจำเพาะ	MPEG1 AUDIO LAYER III MPEG2 AUDIO LAYER III MPEG2.5
อัตราการสุ่มตัวอย่าง	44.1/48/32 kHz (MPEG1) 22.05/24/16 kHz (MPEG2) 11.025/12/8 kHz (MPEG2.5)
อัตราบิท	32–320 kbps (MPEG1) 32–160 kbps (MPEG2) 32–160 kbps (MPEG2.5)

⚠ข้อควรระวัง

ชุดเครื่องเสียงนี้ เล่นไฟล์ที่มีนามสกุลไฟล์ (.mp3) เป็นไฟล์ MP3 อย่าใช้นามสกุลไฟล์ MP3 กับไฟล์ในรูปแบบอื่นๆ ที่ไม่ใช่ไฟล์ MP3 มิฉะนั้นอาจทำให้เกิดเสียงรบกวนหรืออาจจะทำให้เครื่องทำงานผิดปกติ

- ไฟล์ MP3 ที่บันทึกภายใต้ข้อกำหนดอื่นๆ ที่นอกเหนือจากนี้ อาจจะไม่สามารถเล่นได้ตามปกติ หรือชื่อไฟล์หรือชื่อโฟลเดอร์ อาจจะแสดงผลอย่างไม่ถูกต้อง
- นามสกุลของไฟล์อาจจะไม่มีให้ ขึ้นอยู่กับระบบปฏิบัติการของคอมพิวเตอร์ รุ่น ซอฟแวร์ หรือการตั้งค่าต่างๆ ในกรณีนี้ให้เพิ่มนามสกุลไฟล์ ".mp3" ต่อท้ายของชื่อไฟล์และจากนั้นบันทึกไว้ในหน่วยความจำ

ไฟล์ WMA ที่สามารถเล่นได้

ไฟล์ WMA ที่สามารถเล่นได้ มีดังต่อไปนี้ :

รายการ	รายละเอียด
ข้อมูลจำเพาะ	Windows Media Audio Version 7.0, 8.0, 9.0
อัตราการสุ่มตัวอย่าง	22.05 kHz (MID) 44.1/48/32 kHz (HI)
อัตราบิท	32–192 kbps (Version 7.0, 8.0) 32–320 kbps (Version 9.0)

⚠ข้อควรระวัง

ชุดเครื่องเสียงนี้ เล่นไฟล์ที่มีนามสกุลไฟล์ (.aac/.m4a) เป็นไฟล์ AAC อย่าใช้นามสกุลไฟล์ AAC กับไฟล์ในรูปแบบอื่นๆ ที่ไม่ใช่ไฟล์ AAC มิฉะนั้นอาจทำให้เกิดเสียงรบกวนหรืออาจจะทำให้เครื่องทำงานผิดปกติ

- ไฟล์ WMA ที่บันทึกภายใต้ข้อกำหนดอื่นๆ ที่นอกเหนือจากนี้ อาจจะไม่สามารถเล่นได้ตามปกติ หรือชื่อไฟล์หรือชื่อโฟลเดอร์ อาจจะแสดงผลอย่างไม่ถูกต้อง
- นามสกุลของไฟล์อาจจะไม่มีให้ ขึ้นอยู่กับระบบปฏิบัติการของคอมพิวเตอร์ รุ่น ซอฟแวร์ หรือการตั้งค่าต่างๆ ในกรณีนี้ให้เพิ่มนามสกุลไฟล์ ".wma"ต่อท้ายของชื่อไฟล์และจากนั้นบันทึกไว้ในหน่วยความจำ

▼ คำแนะนำในการใช้งานสำหรับ iPod

- iPod เป็นเครื่องหมายการค้าของ บริษัท Apple Inc จดทะเบียนในสหรัฐอเมริกาและประเทศอื่นๆ
- iPod classic เป็นเครื่องหมายการค้าของ บริษัท Apple Inc, จดทะเบียนในประเทศสหรัฐอเมริกาและประเทศอื่นๆ
- iPod Nano เป็นเครื่องหมายการค้าของ บริษัท Apple Inc, จดทะเบียนในประเทศสหรัฐอเมริกาและประเทศอื่นๆ
- iPod touch เป็นเครื่องหมายการค้าของ บริษัท Apple Inc, จดทะเบียนในประเทศสหรัฐอเมริกาและประเทศอื่นๆ
- iPhone เป็นเครื่องหมายการค้าของ บริษัท Apple Inc, จดทะเบียนในประเทศสหรัฐอเมริกาและประเทศอื่นๆ

iPod รุ่นต่างๆ ที่สามารถเชื่อมต่อได้ มีดังต่อไปนี้ :

- iPod: 5G
- iPod classic
- iPod Nano: 1/2/3/4/5/6G
- iPod touch * 1

⚠ข้อควรระวัง

- ในขณะที่ไม่ได้ใช้งาน iPod ให้ถอดออก เพราะ iPod ไม่ได้ออกแบบมาให้ทนต่อการเปลี่ยนแปลงของอุณหภูมิภายในห้องโดยสารที่มากเกินไป ถ้าถูกวางทิ้งไว้ในรถอาจจะเสียหายหรือแบตเตอรี่อาจเสื่อมลง เนื่องจากอุณหภูมิหรือความชื้นภายในห้องโดยสารที่เปลี่ยนแปลงมากเกินไป
- ในขณะที่มีการเชื่อมต่อ iPod เข้ากับเครื่องเสียงในรถยนต์ ฟอร์ดไม่สามารถรับประกันการกู้คืนข้อมูลใดๆ ที่หายไป
- ในขณะที่เชื่อมต่อ iPod เข้ากับเครื่องเสียง หากแบตเตอรี่ของ iPod เสื่อม iPod อาจจะไม่สามารถชาร์จได้ และอาจจะเล่นไม่ได้ ให้เปลี่ยนแบตเตอรี่ของ iPod ทันที

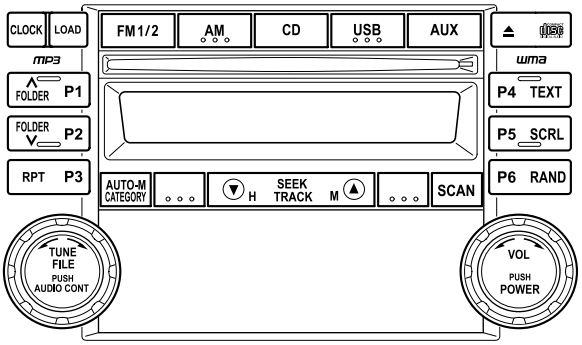
⚠ข้อควรระวัง

- สำหรับรายละเอียดเกี่ยวกับการใช้ iPod โปรดดูที่คู่มือการใช้งาน iPod
- ในขณะที่เชื่อมต่อ iPod เข้ากับช่องต่อ USB คำสั่งทั้งหมดจะทำจากชุดเครื่องเสียง ไม่สามารถควบคุมการทำงานจาก iPod ได้

หมายเหตุ

ชุดเครื่องเสียงไม่สามารถแสดงภาพหรือวิดีโอที่เก็บไว้ใน iPodชุดเครื่องเสียงไม่สามารถแสดงภาพหรือวิดีโอที่เก็บไว้ใน iPod

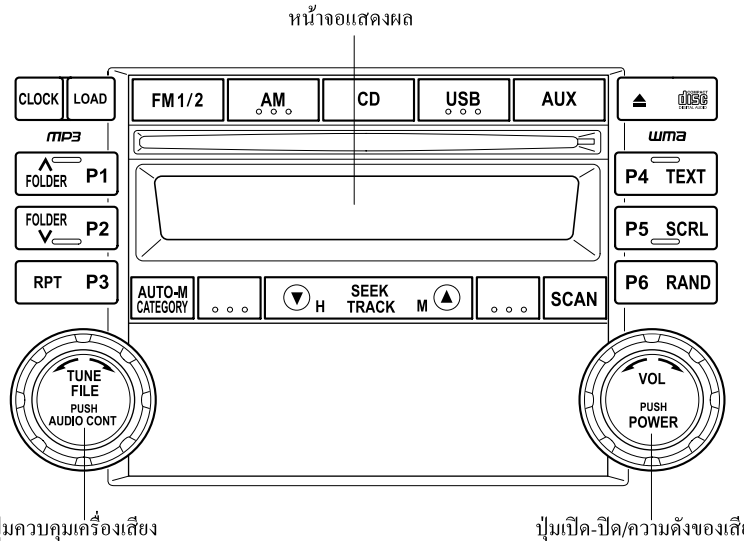
ชุดเครื่องเสียง*



ภาพแสดงชุดเครื่องเสียง

การควบคุมการปิด-เปิด/ความดังของเสียง/รูปแบบของเสียง ..... หน้า 6-25
นาฬิกา ..... หน้า 6-28
การใช้งานวิทยุ ..... หน้า 6-29
การใช้งานเครื่องเล่นซีดี ..... หน้า 6-31
การใช้งานช่องต่ออุปกรณ์เสริม (USB) ..... หน้า 6-37
การแสดงความผิดปกติ ..... หน้า 6-45

▼ การควบคุมการปิด-เปิด/ควบคุมเสียง



เปิด/ปิดเครื่อง

หมุนสวิตช์กุญแจไปที่ตำแหน่ง ACC หรือ ON

กดปุ่ม POWER เพื่อเปิดเครื่องเสียง
กดปุ่ม POWER อีกครั้งเพื่อปิดเครื่องเสียง

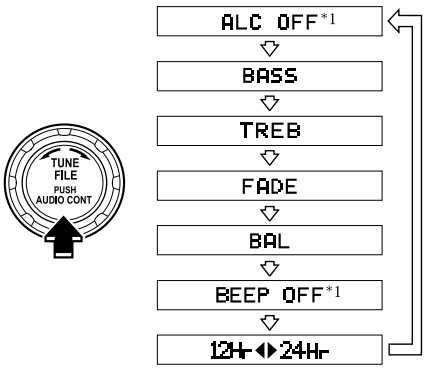
หมายเหตุ
เพื่อเป็นการป้องกันแบตเตอรี่จากการคายประจุไฟ อย่าเปิดเครื่องเสียงทิ้งไว้ติดต่อกันเป็นระยะเวลานานในขณะที่เครื่องยนต์ไม่ทำงาน

การปรับระดับเสียง

หมุนปุ่ม VOL เพื่อปรับระดับเสียง
หมุนปุ่ม VOL ไปทางขวาเพื่อเพิ่มระดับเสียง และหมุนไปทางซ้ายเพื่อลดระดับเสียง

การปรับเปลี่ยนรูปแบบของเสียง

1. กดปุ่มควบคุมเครื่องเสียงเพื่อเลือกเสียงตามต้องการ การกดปุ่มแต่ละครั้งจะแสดงผลดังภาพด้านล่าง



*การแสดงผลจะขึ้นอยู่กับโหมดที่เลือก

ระบบเครื่องเสียง

2. หมุนปุ่มควบคุมเครื่องเสียงเพื่อปรับค่าต่างๆ ดังต่อไปนี้:

ตัวแสดง	หมุนซ้าย	หมุนขวา
ALC	เลือกโหมด	
BASS	ลดเสียงทุ้ม	เพิ่มเสียงทุ้ม
TREB	ลดเสียงแหลม	เพิ่มเสียงแหลม
FADE	ปรับเสียงไปด้านหน้า	ปรับเสียงไปด้านหลัง
BAL	ปรับเสียงไปทางซ้าย	ปรับเสียงไปทางขวา
BEEP	ปิด	เปิด
12Hr ◀▶24Hr	12 ชั่วโมง (กะพริบ)	24 ชั่วโมง (กะพริบ)

หมายเหตุ

- ขึ้นอยู่กับชนิดของชุดเครื่องเสียง ลำดับของคำสั่งที่ปรากฏขึ้นมาอาจจะแตกต่างกัน
- ประมาณ 5 วินาที หลังจากเลือกฟังก์ชั่นใดๆ แล้ว ฟังก์ชั่นปรับระดับเสียงจะทำงานโดยอัตโนมัติ หากต้องการตั้งค่าของเสียงทุ้ม แหลม ปรับระดับเสียงหน้า/หลัง และระดับเสียงซ้าย/ขวาที่ปรับไว้ ให้กดปุ่มควบคุมเครื่องเสียงค้างประมาณ 2 วินาที จนได้ยินเสียงปี๊ป และ “CLEAR” จะปรากฏขึ้น

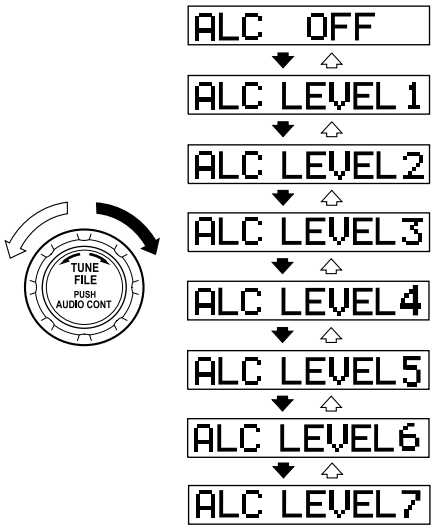
การควบคุมการปรับความดังของเสียงอัตโนมัติ (ALC)

การควบคุมนี้จะปรับระดับความดังของเสียงและคุณภาพของเสียงตามความเร็วรถยนต์ ความดังของเสียงจะเพิ่มตามความเร็วรถยนต์และลดลงเมื่อความเร็วลดลง

เลือกการควบคุม ALC ตามที่ต้องการ

โหมด	ระดับเสียง
ALC OFF	ไม่เปลี่ยนแปลง
ALC LEVEL1	ต่ำสุด
ALC LEVEL2	▼ △
ALC LEVEL3	▼ △
ALC LEVEL4	ปานกลาง
ALC LEVEL5	▼ △
ALC LEVEL6	▼ △
ALC LEVEL7	สูงสุด

หมุนปุ่มควบคุมเสียงเพื่อเลือกโหมด ALC OFF หรือระดับ 1–7 โหมดของ ALC ที่เลือกจะปรากฏขึ้นมา



การปรับเสียงปี๊ป

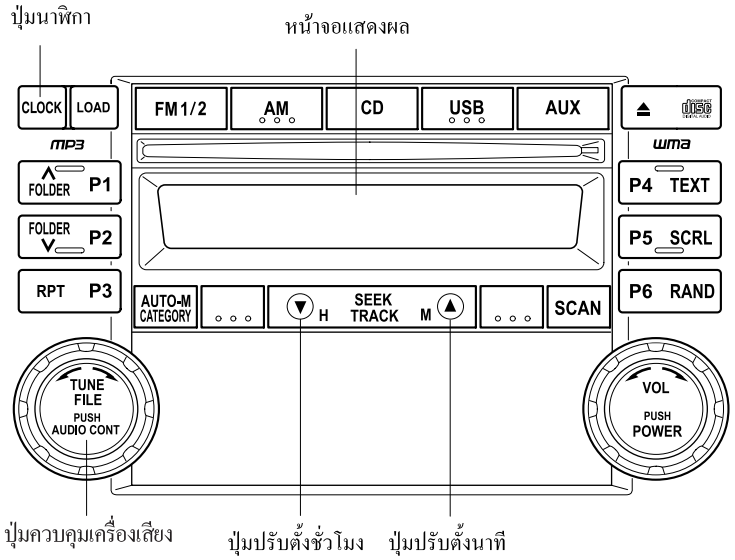
เสียงปี๊ป แสดงการใช้งานของเครื่องเสียง สามารถเปิดหรือปิดได้

การปรับเวลา

หมุนปุ่มหมุนควบคุมเสียงเพื่อสลับการแสดงเวลาของนาฬิกาแบบ 12 หรือ 24 ชั่วโมง (ดู นาฬิกา หน้า 6-28)

ระบบเครื่องเสียง

▼ นาฬิกา



การปรับตั้งเวลา

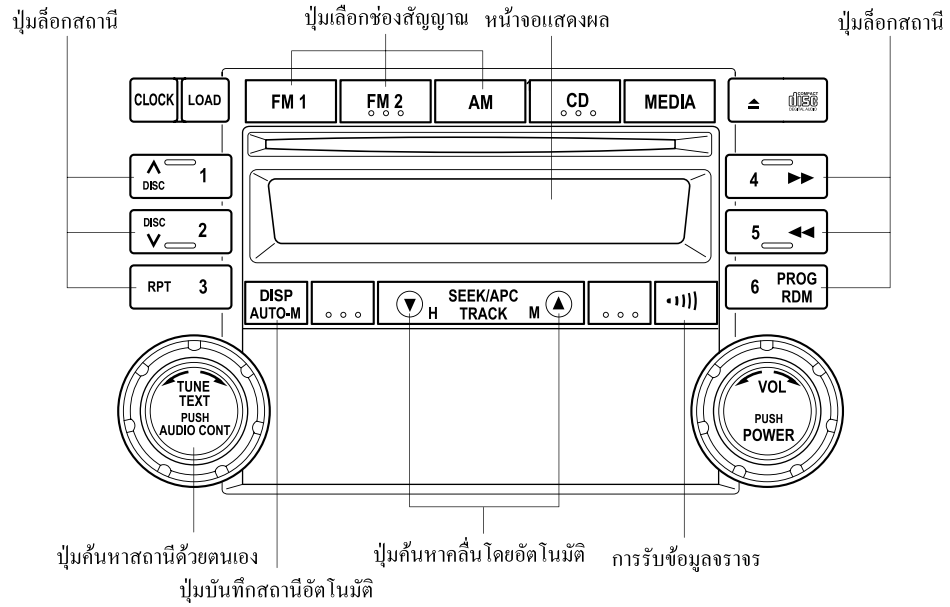
นาฬิกาสามารถปรับตั้งได้ เมื่อสวิตช์กุญแจอยู่ที่ตำแหน่ง ACC หรือ ON

1. หากต้องการปรับตั้งเวลา ให้กดปุ่มนาฬิกา (**CLOCK**) ค้างไว้ประมาณ 2 วินาที จนได้ยินเสียงปี๊ป
   เวลาปัจจุบันจะกะพริบ
2. หากต้องการปรับชั่วโมง ให้กดปุ่มปรับตั้งชั่วโมง (**H**) หากต้องการปรับตั้งนาทีให้กดปุ่มปรับตั้งนาที (**M**) ในขณะที่เวลายังกะพริบอยู่
3. กดปุ่มนาฬิกา (**CLOCK**) อีกครั้ง เพื่อให้นาฬิกาทำงาน

หมายเหตุ

- การสลับเวลาของนาฬิการะหว่าง 12 หรือ 24 ชั่วโมง : กดปุ่มหมุนควบคุมเสียงหลายๆ ครั้ง จนกระทั่งเวลาของนาฬิกาแบบ 12 หรือ 24 ชั่วโมงปรากฏขึ้นมา หมุนปุ่มควบคุมเสียงในทิศทางใดทิศทางหนึ่งเพื่อเลือกการตั้งค่านาฬิกาที่ต้องการ ในขณะที่เวลาของนาฬิกาที่ต้องการกระพริบ กดปุ่มเพื่อเลือก
- หากกระแสไฟที่ส่งไปยังเครื่องเสียงถูกรบกวน (ถ้าฟิวส์ขาดหรือถอดขั้วแบตเตอรี่) ท่านจำเป็นต้องปรับตั้งนาฬิกาใหม่

▼ การใช้งานวิทยุ



เปิดวิทยุ

กดปุ่มเลือกช่องสัญญาณ (**AM** หรือ **FM1/2**) เพื่อเปิดวิทยุ

การเลือกช่องสัญญาณ

เลือก **AM**โดยการกดปุ่ม **AM** และเลือก **FM** โดยการกดปุ่ม **FM1/2**

โหมดที่ถูกเลือกจะแสดงขึ้น ถ้ามีการรับสัญญาณ FM สเตอริโอจะมี คำว่า “ST” ปรากฏขึ้น

หมายเหตุ
หากสัญญาณการกระจายเสียง FM อ่อน ระบบจะเปลี่ยนรูปแบบจาก STEREO ไปสู่ MONO โดยอัตโนมัติ เพื่อลดเสียงรบกวนและไฟ “ST” จะดับไป

การค้นหาคลื่น

วิธีการหมุนหาคลื่นมีดังนี้: ค้นหาคลื่นสถานีด้วยตัวเอง ค้นหา สแกน บันทึกข้อมูลอัตโนมัติ และตั้งสถานีล่วงหน้า แต่วิธีที่ง่ายที่สุดก็คือ การตั้งสถานีวิทยุล่วงหน้า

หมายเหตุ
หากกระแสไฟที่ส่งไปยังเครื่องเสียงถูกรบกวน (ถ้าฟิวส์ขาดหรือถอดขั้วแบตเตอรี่) ท่านจะต้องทำการตั้งสถานีใหม่

การค้นหาคลื่นสถานีด้วยตนเอง

หมุนที่ปุ่มค้นหาสถานีด้วยตนเอง เพื่อปรับค่าความถี่ให้สูงขึ้นหรือต่ำลง

ระบบเครื่องเสียง

การค้นหาคลื่น

การค้นหาคลื่นด้วยตนเองโดยการกดปุ่ม (▲, ▼) เพื่อเพิ่มหรือลดความถี่ของคลื่นโดยอัตโนมัติ

หมายเหตุ
ถ้ากดปุ่มค้างไว้นานๆ ความถี่จะเคลื่อนที่ไปเรื่อยๆ โดยไม่หยุด

<u>การค้นหาคลื่นด้วยวิธีสแกน</u>

กดปุ่มสแกน (SCAN) เพื่อค้นหาสถานีที่มีสัญญาณแรงโดยอัตโนมัติ การสแกนจะหยุดที่แต่ละสถานีประมาณ 5 วินาที การเลือกสถานีให้กดปุ่มสแกน (SCAN) อีกครั้งในช่วงนี้

การตั้งสถานีล่วงหน้า

ปุ่มตั้งสถานีล่วงหน้า 6 สถานี ใช้สำหรับบันทึก 6 สถานี AM และ 12 สถานี FM

1. ในการตั้งสถานี ขั้นแรกให้เลือก AM, FM1 หรือ FM2 และหมุนหาสถานีที่ต้องการ
2. กดปุ่มตั้งสถานีล่วงหน้าประมาณ 2 วินาที จนได้ยินเสียงปี๊ป หมายเลขสถานีล่วงหน้าและความถี่จะปรากฏขึ้น ขณะนี้สถานีดังกล่าวถูกบันทึกไว้ในหน่วยความจำแล้ว
3. ทำซ้ำในลักษณะเดียวกันในการตั้งสถานีและช่องสัญญาณอื่นที่ท่านต้องการบันทึก หากต้องการค้นหาสถานีในหน่วยความจำ ให้เลือก AM, FM1 หรือ FM2 และกดปุ่มหมายเลขสถานีนั้น ความถี่ของสถานีและหมายเลขช่องสัญญาณจะปรากฏขึ้น

หมายเหตุ
หากกระแสไฟฟ้าถูกรบกวน (ฟิวส์ขาดหรือแบตเตอรี่ถูกถอด) สถานีที่ตั้งไว้ล่วงหน้าจะถูกยกเลิก

ปุ่มบันทึกข้อมูลอัตโนมัติ

ฟังก์ชั่นนี้มีประโยชน์อย่างยิ่งในขณะที่กำลังขับรถอยู่ในพื้นที่ซึ่งท่านไม่ทราบสถานีท้องถิ่น นอกจากนี้สถานี AM/FM ยังสามารถถูกบันทึกไว้ได้โดยไม่รบกวนสถานีที่บันทึกไว้ก่อนหน้านี้

กดปุ่มบันทึกข้อมูลอัตโนมัติ (**AUTO-M**) ค้างไว้ประมาณ 2 วินาที จนได้ยินเสียงปี๊ป ระบบจะสแกนและบันทึกสถานีที่สัญญาณแรงที่สุด 6 สถานีในแต่ละช่องสัญญาณของพื้นที่นั้นๆ

หลังจากสแกนเรียบร้อยแล้ว สถานีที่มีความถี่แรงที่สุดจะแสดงขึ้น
กดปุ่มหน่วยความจำและปล่อย (**AUTO-M**) เพื่อเรียกสถานีที่บันทึกไว้อัตโนมัติ เมื่อสถานีใดถูกเลือกความถี่และหมายเลขช่องสัญญาณของสถานีนั้นจะปรากฏขึ้น

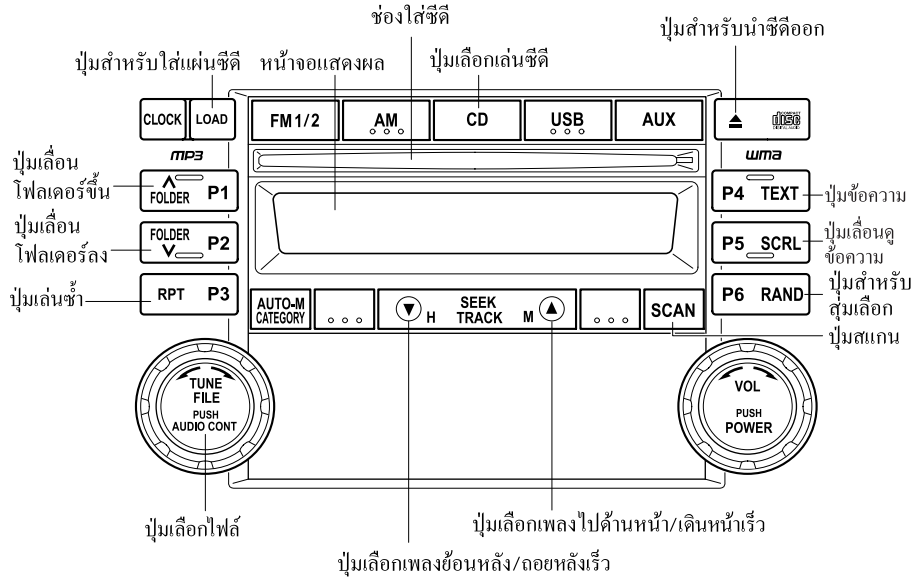
หมายเหตุ
หากไม่พบสถานีใดที่ถูกเลือกหลังจากการค้นหา ตัวอักษร “A” จะปรากฏขึ้นบนหน้าจอ

<u>การรับข้อมูลการจราจร</u>

เมื่อข้อมูลการจราจรถูกส่งผ่านเครือข่ายทางคลื่น AM หรือ FM ให้กดปุ่มรับข้อมูลการจราจร (•ıı)) ท่านจะสามารถรับฟังข้อมูลการจราจรได้ การกดปุ่มรับข้อมูลการจราจร (•ıı)) อีกครั้งจะเป็นการยกเลิกระบบ

คลื่นความถี่ของปุ่มรับข้อมูลการจราจรจะถูกตั้งค่าเริ่มแรกไว้ที่ AM 1008 กิโลเฮิรตซ์ และ FM 100.0 เมกกะเฮิรตซ์
หากท่านอยู่ในพื้นที่ที่มีการส่งคลื่นสัญญาณข้อมูลการจราจรในคลื่นความถี่ที่ต่างออกไป ให้กดปุ่มรับข้อมูลการจราจร (•ıı)) ค้างไว้ที่สถานีนั้น ไม่ต่ำกว่าครึ่งวินาทีจนกระทั่งท่านได้ยินเสียงปี๊ป แสดงว่าการบันทึกคลื่นความถี่ลงในระบบแล้ว

▼ การใช้งานเครื่องเล่นซีดี



ชนิด	ข้อมูลที่เล่นได้
เครื่องเล่นเพลง CD/MP3 /WMA/AAC	• ข้อมูลที่เป็นเพลง (CD-DA) • ไฟล์ MP3/WMA/AAC

หมายเหตุ

ถ้าแผ่นดิสก์มีข้อมูลทั้ง 2 ประเภท คือเพลง (CD-DA) และไฟล์ MP3/WMA/ACC การเล่นไฟล์ทั้ง 2 ประเภทจะแตกต่างกันขึ้นอยู่กับวิธีการบันทึก

การใส่แผ่นซีดี

สอดแผ่นซีดีเข้าไปในช่องใส่แผ่นซีดี โดยให้ด้านที่มีฉลากอยู่ด้านบน กลไกดึงแผ่นซีดีอัตโนมัติจะรับแผ่นซีดีและเริ่มเล่น

หมายเหตุ

จะมีช่องว่างสักระยะก่อนที่ซีดีจะเล่นเนื่องจากเครื่องกำลังอ่านสัญญาณดิจิตอลบนแผ่นซีดี

การนำแผ่นซีดีออก

กดที่ปุ่มสำหรับนำซีดีออก (⏏) เพื่อนำเอาแผ่นซีดีออกจากเครื่อง

การเล่น

กดปุ่มสำหรับเล่นซีดี (**CD**) เพื่อเริ่มเล่นแผ่นซีดีในเครื่อง
ถ้ากดปุ่มสำหรับเล่นซีดี (**CD**) ในขณะที่ไม่มีแผ่นซีดีในเครื่อง หน้าจอจะแสดงคำว่า “NO DISC” กะพริบแล้วดับไป

ระบบเครื่องเสียง

หมายเหตุ

เมื่อกดที่ปุ่มสำหรับใส่ซีดี (**LOAD**) แผ่นซีดีจะถูกดึงเข้าไปในเครื่อง ถึงแม้ว่าจะกดปุ่มสำหรับนำแผ่นซีดีออก (⏏) ก่อนหน้านั้น

การเดินหน้า/ถอยหลังแบบเร็ว

กดปุ่มเดินหน้าแบบเร็ว (▲) ค้างไว้เพื่อเลือกเพลงที่อยู่ถัดไปอย่างรวดเร็ว

กดปุ่มถอยหลังแบบเร็ว (▼) ค้างไว้เพื่อเลือกเพลงย้อนถอยหลังอย่างรวดเร็ว

การค้นหาเพลง

กดปุ่มเดินหน้า (▲) หรือหมุนปุ่มเลือกไฟล์ตามเข็มนาฬิกาหนึ่งครั้ง เพื่อข้ามเพลงไปเริ่มต้นเพลงถัดไป

กดปุ่มถอยหลัง (▼) หรือหมุนปุ่มเลือกไฟล์ทวนเข็มนาฬิกาหนึ่งครั้ง เพื่อย้อนกลับมาเริ่มต้นเพลงที่กำลังเล่นอยู่ในขณะนั้นใหม่

การค้นหาโฟลเดอร์ (ในระหว่างการเล่นซีดี MP3/WMA/ACC)

การเปลี่ยนกลับไปที่โฟลเดอร์ที่ผ่านมาแล้วให้กดปุ่มเลือกลง (∨)หรือเปลี่ยนเป็นโฟลเดอร์ที่อยู่ถัดไปโดยกดปุ่มเลือกขึ้น (∧)

การสแกนเพลง

ในระหว่างการเล่นซีดีเพลง

หน้าที่นี้จะสแกนเพลงจากแผ่นซีดีและเล่นแต่ละเพลง 10 วินาที เพื่อช่วยค้นหาเพลงที่ต้องการฟัง

ในระหว่างการเล่นซีดีเพลง MP3/WMA/AAC

หน้าที่นี้จะสแกนเพลงในโฟลเดอร์ที่ใช้งานอยู่ในขณะนั้นและเล่นแต่ละเพลง 10 วินาที เพื่อช่วยค้นหาเพลงที่ต้องการฟัง

ในระหว่างการเล่น กดปุ่มสแกน (SCAN) เพื่อเริ่มต้นการสแกน (หมายเลขแทร็กจะกะพริบ) กดปุ่มสแกน (SCAN) อีกครั้งเพื่อยกเลิกการสแกน

หมายเหตุ

ในระหว่างการสแกน หากกดปุ่มสแกนก็จะเปลี่ยนเป็นการเล่นตามปกติ

การเล่นซ้ำ

ระหว่างการเล่น CD เพลง

1. กดที่ปุ่มเล่นซ้ำ (**RPT**) ในขณะที่กำลังเล่นเพลงอยู่เพื่อทำให้เพลงที่เล่นเล่นซ้ำ และจะมีคำว่า “RPT” ปรากฏ
2. เมื่อต้องการยกเลิก ให้กดปุ่ม RPT ซ้ำอีกครั้ง

ระหว่างการเล่น MP3/WMA/ACC/CD (เล่นแทร็กซ้ำ)

1. กดที่ปุ่มเล่นซ้ำ (**RPT**) ในขณะที่กำลังเล่นเพลงอยู่เพื่อทำให้เพลงที่เล่นเล่นซ้ำ และจะมีคำว่า “TRACK RPT” ปรากฏ
2. เมื่อต้องการยกเลิก ให้กดปุ่มซ้ำอีกครั้ง หลังจาก 3 วินาที

(การเล่นโฟลเดอร์ซ้ำ)

1. กดที่ปุ่มเล่นซ้ำ (**RPT**) ในขณะที่กำลังเล่นเพลงอยู่ จากนั้นให้กดปุ่มอีกครั้งภายในเวลา 3 วินาที เพื่อให้มีการเล่นโฟลเดอร์นั้นอีกครั้ง และจะปรากฏคำว่า “FOLDER RPT” ที่หน้าจอ
2. เมื่อต้องการยกเลิกให้กดปุ่มอีกครั้งเพื่อยกเลิก

การสุ่มเล่น

การเล่นเพลงจะไม่มีเรียงตามลำดับ

ในระหว่างการเล่นซีดีเพลง

1. กดปุ่มสุ่มเล่น (RAND) ในระหว่างการสุ่มเล่นที่หน้าจอจะแสดงผล "RDM"
2. เมื่อต้องการยกเลิก ให้กดปุ่มซ้ำอีกครั้ง

ในระหว่างการเล่นซีดี MP3/WMA/ACC (การสุ่มโฟลเดอร์)

1. กดปุ่มสุ่มเล่น (RAND) ในระหว่างการสุ่มเล่นที่หน้าจอจะแสดงผล "FOLDER RDM"
2. เมื่อต้องการยกเลิก ให้กดปุ่มซ้ำอีกครั้ง หลังจากเวลาผ่านไป 3 วินาที

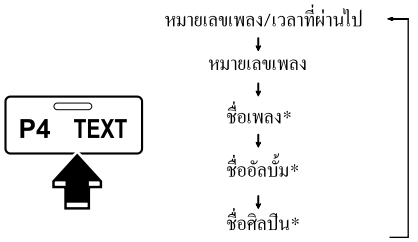
(การสุ่มเล่นซีดี)

1. กดปุ่มสุ่มเล่น (RAND) ในระหว่างการสุ่มเล่น กดปุ่มซ้ำอีกครั้งภายใน 3 วินาทีเพื่อเล่นเพลงในซีดีแบบสุ่มเล่น ที่หน้าจอจะแสดงผล "DISC RDM"
2. เมื่อต้องการยกเลิก ให้กดปุ่มซ้ำอีกครั้ง

การสลับการแสดงค่า

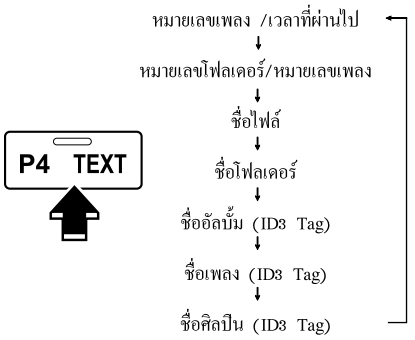
ในขณะที่กำลังเล่นเพลงอยู่ เมื่อกดที่ปุ่มข้อมูล (TEXT) ชื่อไฟล์และชื่ออื่นๆ ที่มีอยู่ในแผ่นจะแสดงผลและทุกครั้งที่กดปุ่มก็จะเปลี่ยนไปตามลำดับ

ซีดีเพลง (ถ้าข้อมูลในซีดีสามารถอ่านได้)



*ขึ้นอยู่กับแผ่นซีดี ในบางกรณีข้อมูลอาจจะไม่มี

ซีดี MP3/WMA/AAC



หมายเหตุ

- ข้อมูลที่สามารถดูได้เป็นข้อมูลของซีดีเท่านั้น (เช่น ชื่อศิลปินหรือชื่อเพลง) ที่บันทึกไว้ในซีดี
- เครื่องเล่นนี้อาจจะไม่สามารถแสดงตัวอักษรบางอย่างได้ โดยจะแสดงเป็นเครื่องหมายดอกจัน (*) แทน

การเลื่อนดูข้อความ

การแสดงข้อความที่หน้าจอ สามารถแสดงได้ครั้งละ 12 ตัวอักษรเท่านั้น สำหรับข้อความที่ยาวกว่านี้ ให้กดที่ปุ่มเลื่อนข้อความ (SCRL) หน้าจอจะแสดงผลข้อความถัดไปอีก 12 ตัวอักษร กดปุ่มเลื่อนข้อความ (SCRL) ซ้ำอีกครั้งเพื่อกลับไปแสดงผลที่จุดเริ่มต้น

หมายเหตุ

- ความสามารถในการแสดงผลมีข้อจำกัด อาจทำให้ไม่สามารถแสดงได้ทั้งหมด

การแสดงข้อผิดพลาด

ถ้าหากมีข้อความ "CHECK CD" ปรากฏขึ้น แสดงว่ามีความผิดปกติในการทำงานของ CD ตรวจความเสียหาย สกปรก หรือเป็นรอยของแผ่น CD จากนั้นใส่ CD กลับเข้าไปใหม่ให้ถูกต้อง หากข้อความเดิมปรากฏขึ้นมาอีกครั้ง แนะนำให้ปรึกษาศูนย์บริการฟอร์ด

▼ การใช้งานช่องต่ออุปกรณ์เสริม/USB*

สามารถต่อวิทยุหรืออุปกรณ์อื่นๆ ที่คล้ายกันเข้ากับช่องต่ออุปกรณ์เสริม เพื่อฟังจากลำโพงของชุดเครื่องเสียงภายในรถยนต์
ใช้แจ็คปลั๊กสเตอริโอขนาดเล็กที่มีจำหน่ายทั่วไป (3.5ϕ) พร้อมสายต่อ สำหรับรายละเอียดเพิ่มเติม โปรดติดต่อผู้จำหน่ายฟอร์ด
นอกจากนั้นชุดเครื่องเสียงยังสามารถเล่นเพลงจากหน่วยความจำแบบ USB หรือ iPod โดยใช้ช่องต่อ USB
อ้างอิง โหมด AUX/USB /iPod หน้า 6-39

▼ การแสดงความผิดปกติ

ถ้ามีการแสดงความผิดปกติเกิดขึ้นที่หน้าจอ ให้ค้นหาสาเหตุจากในตารางด้านล่าง ถ้าคุณไม่สามารถแก้ไขได้ ให้นำรถยนต์ไปยังผู้จำหน่ายฟอร์ดเพื่อดำเนินการแก้ไข

การแสดง	สาเหตุ	วิธีการแก้ไข
CHECK CD	ใส่ซีดีกลับด้าน	ใส่แผ่นซีดีให้ถูกต้อง ถ้าข้อความยังปรากฏอยู่ให้นำรถยนต์ไปยังผู้จำหน่ายฟอร์ดเพื่อดำเนินการแก้ไข
	แผ่นซีดีเสีย	ทดลองใส่แผ่นซีดีอีกอันหนึ่ง ถ้าข้อความยังปรากฏอยู่ให้นำรถยนต์ไปยังผู้จำหน่ายฟอร์ดเพื่อดำเนินการแก้ไข

Everest_From No. F8M6-10-08L 31

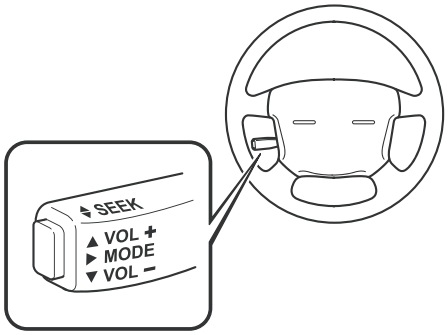
การทำงานของก้านสวิตช์ควบคุมเครื่องเสียง*

หลังจากเปิดสวิตช์ที่เครื่องเสียงแล้ว สามารถควบคุมการทำงานของเครื่องเสียงได้ที่พวงมาลัย

หมายเหตุ

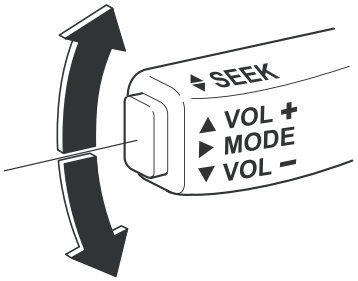
ชุดเครื่องเสียงจะปิดการทำงานภายใต้เงื่อนไขดังต่อไปนี้

- ปิดสวิตช์กุญแจ
- กดปุ่มปิดการทำงานที่ชุดเครื่องเสียง
- แผ่นซีดีที่เล่นจบแล้วเลื่อนออกมาและปิดการทำงานของเครื่องเสียง



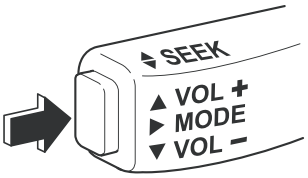
▼ การปรับความดังของเสียง

เลื่อนก้านควบคุมการทำงานชุดเครื่องเสียงขึ้นด้านบนเพื่อเพิ่มระดับเสียงให้ดังขึ้น เลื่อนก้านควบคุมการทำงานชุดเครื่องเสียงลงด้านล่างเพื่อลดระดับเสียงลง



▼ การเปลี่ยนช่องสัญญาณ

กดที่ปลายของก้านควบคุมการทำงานชุดเครื่องเสียงเพื่อเปลี่ยนช่องสัญญาณ (วิทยุ FM1 → วิทยุ FM2 → วิทยุ AM → เครื่องเล่นซีดี → AUX → หมุนเวียนกลับไปจุดเริ่มต้นใหม่)



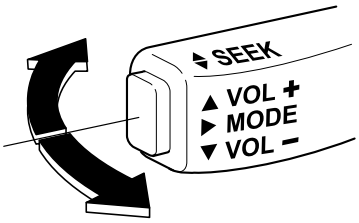
*บางรุ่น

ระบบเครื่องเสียง

หมายเหตุ

- หากไม่มีแผ่นซีดีอยู่ภายในเครื่องจะไม่สามารถเลือกให้เล่นซีดีได้
- ไม่สามารถเลือกให้เล่นจาก AUX ได้ จนกว่าจะเสียบปลั๊กของอุปกรณ์เข้ากับชุดเครื่องเสียง (เช่น เครื่องเล่น MP3) การต่อปลั๊กจากอุปกรณ์เสริมที่มีอยู่ในท้องตลาด เข้ากับช่องต่อ AUX เพื่อฟังเสียงจากอุปกรณ์นั้นผ่านทางลำโพงของรถยนต์ (หน้า 6-38)
- เมื่ออุปกรณ์ USB ไม่ได้เชื่อมต่อ โหมด USB จะไม่สามารถเลือกได้
- เมื่อไม่ได้เชื่อมต่อ iPod โหมด iPod จะไม่สามารถเลือกได้

▼ สวิตช์ค้นหา (Seek)



ในขณะที่กำลังฟังวิทยุ

ดึงก้านควบคุมการทำงานชุดเครื่องเสียงเพื่อสลับไปยังสถานีที่ตั้งโปรแกรมไว้ล่วงหน้าแล้ว สถานีถัดไป (1–6)

ดันก้านควบคุมการทำงานชุดเครื่องเสียงเพื่อสลับไปยังสถานีที่ตั้งโปรแกรมไว้ล่วงหน้าแล้ว สถานีก่อนหน้านี้ (1–6)

ดึงก้านควบคุมการทำงานชุดเครื่องเสียงค้างไว้เพื่อค้นหาสถานีที่มีความถี่สูงขึ้น ไม่ว่าจะโปรแกรมไว้หรือไม่

ดันก้านควบคุมการทำงานชุดเครื่องเสียงค้างไว้เพื่อค้นหาสถานีที่มีความถี่ต่ำลง ไม่ว่าจะโปรแกรมไว้หรือไม่

ในขณะที่กำลังเล่นซีดี USB หรือ iPod

ดึงก้านควบคุมการทำงานชุดเครื่องเสียงเพื่อข้ามไปที่เพลงถัดไป

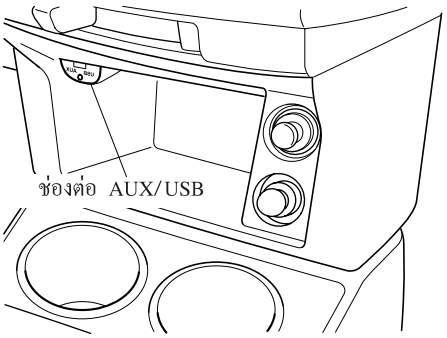
กดก้านควบคุมการทำงานชุดเครื่องเสียงเพื่อถอยหลังกลับไปที่จุดเริ่มต้นของเพลงที่กำลังเล่นอยู่

การใช้งานช่องต่ออุปกรณ์เสริม AUX/USB/iPod *

สามารถต่อวิทยุหรืออุปกรณ์อื่นๆ ที่คล้ายกันเข้ากับช่องต่ออุปกรณ์เสริม เพื่อฟังจากลำโพงของชุดเครื่องเสียงภายในรถยนต์

ใช้แจ็คสเตอริโอขนาดเล็กที่มีจำหน่ายทั่วไป (3.5 ϕ) พร้อมสายต่อ สำหรับรายละเอียดเพิ่มเติม โปรดติดต่อผู้จำหน่ายฟอร์ด

นอกจากนั้นชุดเครื่องเสียงยังสามารถเล่นเพลงจากหน่วยความจำแบบ USB หรือ iPod โดยใช้ช่องต่อ USB



(1) วิธีการใช้งานโหมด AUX.....6-38
(2) วิธีการใช้งานโหมด USB 6-39
(3) วิธีการใช้งานโหมด iPod 6-42
(4) การแสดงข้อผิดพลาด 6-45

⚠ คำเตือน

อย่าปรับชุดเครื่องเสียงหรืออุปกรณ์ที่คล้ายกันในขณะที่กำลังขับรถ:

การปรับเครื่องเสียงหรืออุปกรณ์ที่คล้ายกันในขณะที่กำลังขับรถอยู่เป็นสิ่งอันตราย อาจจะรบกวนสมาธิในการควบคุมรถยนต์และนำไปสู่การเกิดอุบัติเหตุที่รุนแรงได้ ควรปรับชุดเครื่องเสียงหรืออุปกรณ์ที่คล้ายกันในขณะที่จอดรถอยู่เท่านั้น

อย่าปล่อยให้สายต่อของชุดเครื่องเสียงพันกับเบรกมือหรือคันเกียร์:

การปล่อยให้สายต่อของชุดเครื่องเสียงพันกับเบรกมือหรือคันเกียร์เป็นสิ่งอันตราย อาจรบกวนการเบรกและนำไปสู่การเกิดอุบัติเหตุที่รุนแรงได้

⚠ ข้อควรระวัง

- ขึ้นอยู่กับอุปกรณ์ต่อพวงที่ใช้งาน ในขณะที่ใช้งานช่องต่ออุปกรณ์เสริมอยู่อาจจะเกิดเสียงรบกวนขึ้น (หากเกิดเสียงรบกวนควรเลิกใช้งานช่องต่ออุปกรณ์เสริม)
- ในขณะที่เสียบขั้วต่อของอุปกรณ์เสริมแล้วอย่าใช้แรงมากเกินไปและอย่าวางวัตถุไว้บนขั้วต่อนี้

Everest_From No. F8M6-10-08L 37

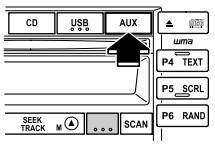
ระบบเครื่องเสียง

หมายเหตุ

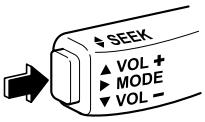
- ก่อนการใช้งานปลั๊กเสียบของชุดเครื่องเสียง ควรอ่านคำแนะนำของบริษัทผู้ผลิต
- ใช้ปลั๊กเสียบสเตอริโอที่มีจำหน่ายทั่วไป แบบไม่มีค่าความต้านทาน(3.5 ϕ) เพื่อต่อเข้ากับช่องเสียบอุปกรณ์เสริม โดยอ่านคำแนะนำของบริษัทผู้ผลิตก่อนการใช้งาน
- เพื่อป้องกันแบตเตอรี่คายประจุออก ในขณะที่ดับเครื่องยนต์ หรือเครื่องยนต์อยู่ที่รอบเดินเบา ไม่ควรใช้งานชุดเครื่องเสียงติดต่อกันเป็นระยะเวลายาวนาน
- อาจจะมีเสียงรบกวนเกิดขึ้น ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับประเภทของปลั๊กและผลิตภัณฑ์ที่จะนำมาต่อการใช้งานชุดเครื่องเสียงแบบพกพาหรืออุปกรณ์อื่นๆที่คล้ายกัน ควรต่อแหล่งจ่ายไฟจากแบตเตอรี่ อย่าต่อกับช่องจ่ายไฟเอนกประสงค์ของรถยนต์
- เสียบปลั๊กที่ช่องเสียบอุปกรณ์เสริมให้แน่น
- ดึงปลั๊กออกหรือเสียบเข้ากับช่องเสียบในแนวตรง
- ดึงปลั๊กออกหรือเสียบเข้า โดยจับที่ฐานของปลั๊ก

▼ วิธีการใช้โหมด AUX

ชุดเครื่องเสียง



ก้านควบคุมการทำงาน

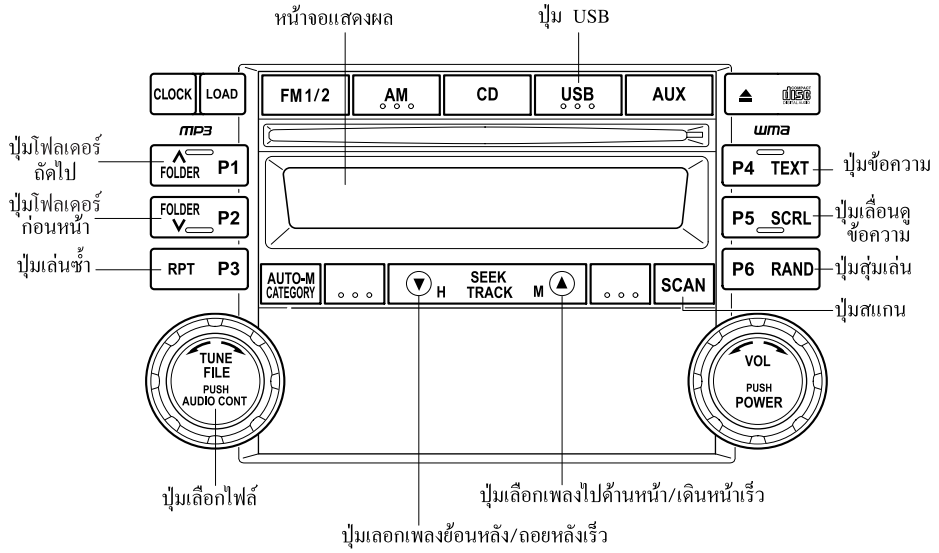


1 บิดสวิตช์กุญแจไปที่ตำแหน่ง ACC หรือ ON
2 กดเปิดเครื่อง / ปรับเสียง (power/volume) เพื่อเปิดใช้งานระบบเครื่องเสียง
3 กดปุ่ม AUX ของเครื่องเสียง หรือเปลี่ยนโหมดที่ก้านควบคุมการทำงานชุดเครื่องเสียง (MODE) เพื่อเปลี่ยนไปที่โหมด AUX

หมายเหตุ

- หากไม่ได้เชื่อมต่ออุปกรณ์เข้ากับช่องต่ออุปกรณ์เสริม จะไม่มีการเปลี่ยนไปที่โหมด AUX
- ปรับระดับเสียงของเครื่องเสียงแบบพกพาให้สูงสุดโดยอยู่ในช่วงที่เสียงไม่เพี้ยน หลังจากนั้นจึงปรับระดับความดังของเสียงโดยหมุนที่ปุ่ม power/volume ของชุดเครื่องเสียง
- การปรับรูปแบบของเสียงอื่นๆ ที่ไม่ใช่ระดับความดัง สามารถปรับได้ที่เครื่องเสียงแบบพกพา
- ขณะที่อยู่ในโหมด AUX หากดึงปลั๊กที่ต่ออยู่ออกจากช่องที่เสียบ อาจมีเสียงรบกวนเกิดขึ้น

▼ วิธีการใช้โหมด USB



ประเภท	ข้อมูลที่เล่นได้
โหมด USB	ไฟล์ MP3/WMA/AAC

การเล่น

1. บิดสวิตช์กุญแจไปที่ตำแหน่ง ACC หรือ ON
2. กดปุ่มเปิด (power/volume) การทำงานของเครื่องเสียง
3. กดปุ่มเลือกแหล่งสัญญาณ (USB) หรือสวิตช์โหมด (MODE) ของชุดเครื่องเสียงที่พวงมาลัยเพื่อเปลี่ยนเป็นโหมด USB และเริ่มเล่น

หมายเหตุ

- หากไม่ได้เชื่อมต่ออุปกรณ์ USB เข้ากับช่องต่ออุปกรณ์เสริม จะไม่มีการเปลี่ยนไปที่โหมด USB
- ถ้าไม่มีข้อมูลที่สามารถเล่นได้ในหน่วยความจำUSB จะปรากฏข้อความ "NO CONTENT" (ไม่มีข้อมูล)
- การเล่นจากหน่วยความจำ USB จะเรียงลำดับตามหมายเลขของโฟลเดอร์ โฟลเดอร์ที่ไม่มีไฟล์MP3/WMA/AAC จะถูกข้ามไป
- ในขณะที่อยู่ในโหมด USB อย่าถอดหน่วยความจำUSB ออก เนื่องจากข้อมูลอาจเกิดความเสียหาย

ระบบเครื่องเสียง

การเดินหน้า/ถอยหลังอย่างเร็ว (Fast-forward/Reverse)

กดปุ่มเดินหน้าแบบเร็ว (▲) ค้างไว้เพื่อเลือกเพลงที่อยู่ถัดไปอย่างรวดเร็ว

กดปุ่มถอยหลังแบบเร็ว (▼) ค้างไว้เพื่อเลือกเพลงย้อนถอยหลังอย่างรวดเร็ว

การค้นหาเพลง

กดปุ่มเดินหน้า (▲) หรือหมุนปุ่มเลือกไฟล์ตามเข็มนาฬิกาหนึ่งครั้ง เพื่อข้ามเพลงไปเริ่มต้นเล่นเพลงถัดไป

หลังจากเล่นเพลงไปแล้ว 2-3 วินาที กดปุ่มถอยหลัง (▼) หรือหมุนปุ่มเลือกไฟล์ทวนเข็มนาฬิกาหนึ่งครั้ง เพื่อย้อนกลับไปเริ่มต้นเล่นเพลงที่แล้ว

หลังจากเล่นเพลงไปแล้ว 2-3 วินาที กดปุ่มถอยหลัง (▼) หรือหมุนปุ่มเลือกไฟล์ทวนเข็มนาฬิกาหนึ่งครั้ง เพื่อย้อนกลับมาเริ่มต้นเพลงที่กำลังเล่นอยู่ในขณะนั้นใหม่

การค้นหาโฟลเดอร์

การเปลี่ยนกลับไปที่โฟลเดอร์ที่ผ่านมาแล้วให้กดปุ่มเลือกลง (∨) หรือเปลี่ยนเป็นโฟลเดอร์ที่อยู่ถัดไปโดยกดปุ่มเลือกขึ้น (∧)

การสแกนเพลง

ในขณะที่กำลังเล่นเพลงอยู่และกดปุ่มสแกน (SCAN) หน้าที่นี้จะสแกนเพลงจากโฟลเดอร์ที่เล่นอยู่ในขณะนั้นและเล่นแต่ละเพลง 10 วินาที เพื่อช่วยค้นหาเพลงที่ต้องการฟัง (หมายเลขแทร็กจะกะพริบ) กดปุ่มสแกน (SCAN) อีกครั้งเพื่อยกเลิกการสแกน

หมายเหตุ
ในระหว่างการสแกน หากกดปุ่มสแกนก็จะเปลี่ยนเป็นการเล่นตามปกติ

การเล่นซ้ำ

การเล่นเพลงซ้ำ

1. ในระหว่างการเล่น กดปุ่มเล่นซ้ำ (RPT) จะเริ่มต้นเล่นเพลงที่กำลังเล่นอยู่ในขณะนั้นซ้ำ ที่หน้าจอจะแสดงผล"TRACK RPT"
2 หลังจากการเล่นผ่านไป 3 วินาที หากต้องการยกเลิกการเล่นซ้ำให้กดปุ่มอีกครั้ง

การเล่นโฟลเดอร์ซ้ำ

1 ในระหว่างการเล่น กดปุ่มเล่นซ้ำ (RPT) หนึ่งครั้งและกดซ้ำอีกครั้งภายใน 3 วินาที เพื่อเริ่มต้นเล่นเพลงที่กำลังเล่นอยู่ในโฟลเดอร์นั้นซ้ำ ที่หน้าจอจะแสดงผล"FOLDER RPT"
2. หากต้องการยกเลิกการเล่นซ้ำให้กดปุ่มอีกครั้ง

การสุ่มเล่น

การเล่นเพลงจะไม่มีเรียงตามลำดับ

การสุ่มโฟลเดอร์

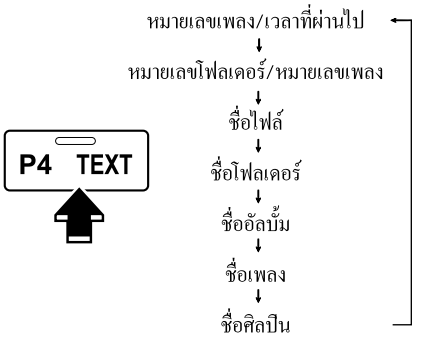
1. กดปุ่มสุ่มเล่น (RAND) ในระหว่างการสุ่มเล่นที่หน้าจอจะแสดงผล "FOLDER RDM"
2. เมื่อต้องการยกเลิก ให้กดปุ่มซ้ำอีกครั้ง หลังจากเวลาผ่านไป 3 วินาที

การสุ่มทั้งหมด

1 ในระหว่างการเล่น กดปุ่มเล่นซ้ำ (RPT) หนึ่งครั้งและกดซ้ำอีกครั้งภายใน 3 วินาที เพื่อเริ่มต้นเล่นเพลงที่กำลังเล่นอยู่ในอุปกรณ์ USB ที่หน้าจอจะแสดงผล "ALL RPT"
2. หากต้องการยกเลิกการเล่นซ้ำให้กดปุ่มอีกครั้ง

การสลับการแสดงค่า

ในขณะที่กำลังเล่นเพลงอยู่ เมื่อกดที่ปุ่มข้อมูล (TEXT) ชื่อไฟล์และชื่ออื่นๆ ที่มีอยู่ในแผ่นจะแสดงผลและทุกครั้งที่กดปุ่มก็จะเปลี่ยนไปตามลำดับซีดีเพลง



หมายเหตุ

- ข้อมูลที่ได้เป็นข้อมูลของ USB เท่านั้น (เช่น ชื่อศิลปินหรือชื่อเพลง) ที่บันทึกไว้ใน USB สามารถแสดงผลที่หน้าจอ
- เครื่องเล่นนี้อาจจะไม่สามารถแสดงตัวอักษรบางอย่างได้ โดยจะแสดงเป็นเครื่องหมายดอกจัน (*) แทน

การเลื่อนดูข้อความ

การแสดงข้อความที่หน้าจอ สามารถแสดงได้ครั้งละ 12 ตัวอักษรเท่านั้น สำหรับข้อความที่ยาวกว่านี้ ให้กดที่ปุ่มเลื่อนข้อความ (SCRL) หน้าจอจะแสดงผลข้อความถัดไปอีก 12 ตัวอักษร กดปุ่มเลื่อนข้อความ (SCRL) ซ้ำอีกครั้งเพื่อกลับไปแสดงผลที่จุดเริ่มต้น

หมายเหตุ

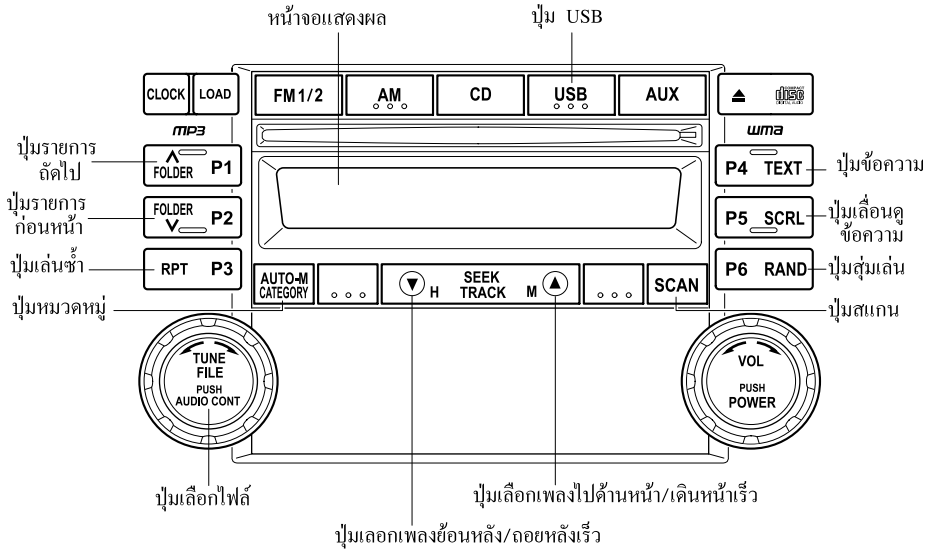
ความสามารถในการแสดงผลมีข้อจำกัด อาจทำให้ไม่สามารถแสดงได้ทั้งหมด

การแสดงข้อผิดพลาด

ถ้าหากมีข้อความ "CHECK USB" ปรากฏขึ้น แสดงว่ามีความผิดปกติในการทำงานของ USB ตรวจสอบว่าข้อมูลที่บันทึกอยู่ใน USB เป็นไฟล์ MP3/WMA/AAC และต่อกลับเข้าไปใหม่ให้ถูกต้อง หากข้อความเดิมปรากฏขึ้นมาอีกครั้ง แนะนำให้ปรึกษาศูนย์บริการฟอร์ด

ระบบเครื่องเสียง

▼ วิธีการใช้โหมด iPod



การต่อ iPod รุ่นต่างๆ ได้ดังต่อไปนี้ :

- iPod: 5G
- iPod classic
- iPod nano: 1/2/3/4/5/6G
- iPod touch*[1]
- iPhone*[1] : 3G/3GS/4

*1 หน้าที่นี้ใช้สำหรับ iPod เท่านั้น

หมายเหตุ

หลังจากต่อ iPod เข้ากับชุดเครื่องเสียงแล้ว จะไม่สามารถควบคุมการทำงานที่ตัว iPod ได้ เพราะชุดเครื่องเสียงจะเป็นผู้ควบคุมการทำงานของ iPod

การเล่น

1. บิดสวิตช์กุญแจไปที่ตำแหน่ง ACC หรือ ON
2. กดปุ่มเปิด (power/volume) การทำงานของเครื่องเสียง
3. กดปุ่มเลือกแหล่งสัญญาณ (USB) หรือสวิตช์โหมด (MODE) ของชุดเครื่องเสียงที่พวงมาลัยเพื่อเปลี่ยนเป็นโหมด iPod และเริ่มเล่น

หมายเหตุ

- หากไม่ได้เชื่อมต่อ iPod เข้ากับช่องต่ออุปกรณ์เสริม จะไม่มีการเปลี่ยนไปที่โหมด iPod
- ถ้าไม่มีข้อมูลที่สามารถเล่นได้ในหน่วยความจำ iPod จะปรากฏข้อความ "NO CONTENT" (ไม่มีข้อมูล)
- ในขณะที่อยู่ในโหมด iPod อย่าถอด iPod ออก เนื่องจากข้อมูลอาจเกิดความเสียหาย

การเดินหน้า/ถอยหลังอย่างเร็ว (Fast-forward/Reverse)
กดปุ่มเดินหน้าแบบเร็ว (▲) ค้างไว้เพื่อเลือกเพลงที่อยู่ถัดไปอย่างรวดเร็ว
กดปุ่มถอยหลังแบบเร็ว (▼) ค้างไว้เพื่อเลือกเพลงย้อนถอยหลังอย่างรวดเร็ว

การค้นหาเพลง
กดปุ่มเดินหน้า (▲) หรือหมุนปุ่มเลือกไฟล์ตามเข็มนาฬิกาหนึ่งครั้ง เพื่อข้ามเพลงไปเริ่มต้นเล่นเพลงถัดไป
หลังจากเล่นเพลงไปแล้ว 2-3 วินาที กดปุ่มถอยหลัง (▼) หรือหมุนปุ่มเลือกไฟล์ทวนเข็มนาฬิกาหนึ่งครั้ง เพื่อย้อนกลับไปเริ่มต้นเล่นเพลงที่แล้ว
หลังจากเล่นเพลงไปแล้ว 2-3 วินาที กดปุ่มถอยหลัง (▼) หรือหมุนปุ่มเลือกไฟล์ทวนเข็มนาฬิกาหนึ่งครั้ง เพื่อย้อนกลับมาเริ่มต้นเพลงที่กำลังเล่นอยู่ในขณะนั้นใหม่
ระยะเวลาที่ต้องใช้ในการย้อนกลับไปเริ่มต้นเล่นเพลงที่เล่นผ่านไปแล้วจะแตกต่างกัน ขึ้นอยู่กับรุ่นของซอฟต์แวร์ใน iPod

ค้นหาหมวดหมู่ (Category search)
กดปุ่มค้นหาหมวดหมู่ (Category search) เพื่อเลือกหมวดหมู่ถัดไป

หมายเหตุ
ประเภทของหมวดหมู่ รวมถึงรายการเพลง ศิลปิน อัลบั้ม เพลง Podcast , Genre, Composer, และ Audio book

ค้นหารายการ (List search)
กดปุ่มค้นหารายการ (List search) ลง (∨) เพื่อเลือกรายการก่อนหน้านั้น หรือกดปุ่มค้นหารายการขึ้น (∧) เพื่อเลือกรายการถัดไป

หมายเหตุ
ถ้าหมวดหมู่ที่เลือกเป็นเพลง หรือ Audio book จะไม่มีรายการ

การสแกนเพลง
ในขณะที่กำลังเล่นเพลงอยู่และกดปุ่มสแกน (SCAN) หน้าที่นี้จะสแกนเพลงจากโฟลเดอร์ที่เล่นอยู่ในขณะนั้น และเล่นแต่ละเพลง 10 วินาที เพื่อช่วยค้นหาเพลงที่ต้องการฟัง (หมายเลขแทร็กจะกะพริบ) กดปุ่มสแกน (SCAN) อีกครั้งเพื่อยกเลิกการสแกน

หมายเหตุ
ในระหว่างการสแกน หากกดปุ่มสแกนก็จะเปลี่ยนเป็นการเล่นตามปกติ

การเล่นซ้ำ
1. ในระหว่างการเล่น กดปุ่มเล่นซ้ำ (RPT) จะเริ่มต้นเล่นเพลงที่กำลังเล่นอยู่ในขณะนั้นซ้ำ ที่หน้าจอจะแสดงผล" RPT"
2 หากต้องการยกเลิกการเล่นซ้ำให้กดปุ่มอีกครั้ง

การสุ่มเล่น
การเล่นเพลงจะไม่เรียงตามลำดับ
การสุ่มเพลง
1. กดปุ่มสุ่มเล่น (RAND) ในระหว่างการสุ่มเล่นที่หน้าจอจะแสดงผล "SONG RDM"
2. เมื่อต้องการยกเลิก ให้กดปุ่มซ้ำอีกครั้ง

การสุ่มทั้งอัลบั้ม
1 ในระหว่างการเล่น กดปุ่มเล่นซ้ำ (RPT) หนึ่งครั้งและกดซ้ำอีกครั้งภายใน 3 วินาที เพื่อเริ่มต้นเล่นเพลงที่กำลังเล่นอยู่ใน iPod ที่หน้าจอจะแสดงผล "ALBUM RPT"
2. หากต้องการยกเลิกการเล่นซ้ำให้กดปุ่มอีกครั้ง

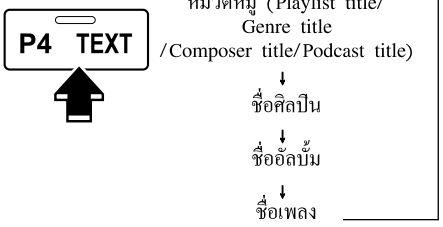
ระบบเครื่องเสียง

หมายเหตุ

หมายเลขแทร็คที่กำลังเล่นแบบสุ่ม จะเรียงลำดับตามตารางการสับเปลี่ยนของ iPod

การสลับการแสดงค่า

ในขณะที่กำลังเล่นเพลงอยู่ เมื่อกดที่ปุ่มข้อมูล (TEXT) ชื่อไฟล์และชื่ออื่นๆ ที่มีอยู่จะแสดงผลและทุกครั้งที่กดปุ่มก็จะเปลี่ยนไปตามลำดับ



หมายเหตุ

- ข้อมูลต่างๆ (เช่น ชื่อศิลปินหรือชื่อเพลง) ที่บันทึกไว้ใน iPod สามารถแสดงผลที่หน้าจอ
- เครื่องเล่นนี้อาจจะไม่สามารถแสดงตัวอักษรบางอย่างได้ โดยจะแสดงเป็นเครื่องหมายดอกจัน (*) แทน

การเลื่อนดูข้อความ

การแสดงข้อความที่หน้าจอ สามารถแสดงได้ครั้งละ 12 ตัวอักษรเท่านั้น สำหรับข้อความที่ยาวกว่านี้ ให้กดที่ปุ่มเลื่อนข้อความ (SCRL) หน้าจอจะแสดงผลข้อความถัดไปอีก 12 ตัวอักษร กดปุ่มเลื่อนข้อความ (SCRL) ซ้ำอีกครั้งเพื่อกลับไปแสดงผลที่จุดเริ่มต้น

หมายเหตุ

ความสามารถในการแสดงผลมีข้อจำกัด อาจทำให้ไม่สามารถแสดงได้ทั้งหมด

การแสดงข้อผิดพลาด

ถ้าหากมีข้อความ "CHECK iPod" ปรากฏขึ้น แสดงว่ามีความผิดปกติในการทำงานของ iPod ตรวจสอบว่าข้อมูลที่บันทึกอยู่ใน iPod เป็นไฟล์ที่สามารถเล่นได้และต่อกลับเข้าไปใหม่ให้ถูกต้อง หากข้อความเดิมปรากฏขึ้นมาอีกครั้ง แนะนำให้ปรึกษาศูนย์บริการฟอร์ด

Everest_From No. F8M6-10-08L 44

▼การแสดงข้อผิดพลาด

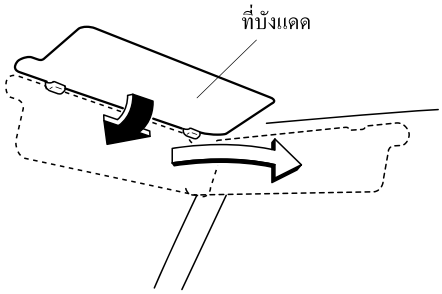
ถ้าเห็นการแสดงข้อผิดพลาดปรากฏขึ้นที่บนจอแสดงข้อมูล โปรดหาสาเหตุตามตารางด้านล่าง หากไม่สามารถแก้ไขข้อผิดพลาดได้ โปรดนำรถยนต์เข้าตรวจสอบที่ผู้จำหน่ายฟอร์ด

การแสดงข้อมูล	สาเหตุ	การแก้ไข
CHECK USB	หน่วยความจำของ USB ทำงานผิดปกติ	ต่อหน่วยความจำ USB ชุดอื่นๆ ให้ถูกต้อง หาก ข้อผิดพลาดยังคงปรากฏ เหมือนเดิมโปรดนำรถยนต์เข้าตรวจสอบที่ผู้จำหน่ายฟอร์ด
CHECK iPod	หน่วยความจำของ iPod ทำงานผิดปกติ	ต่อ iPod ชุดอื่นๆให้ถูกต้อง หากข้อผิดพลาดยังคงปรากฏ เหมือนเดิมโปรดนำรถยนต์เข้าตรวจสอบที่ผู้จำหน่ายฟอร์ด

อุปกรณ์ภายในห้องโดยสาร

ที่บังแดด

เมื่อท่านต้องการใช้ที่บังแดด ให้ดึงลงเพื่อใช้บังแดดที่ด้านหน้าหรือหมุนไปด้านข้าง

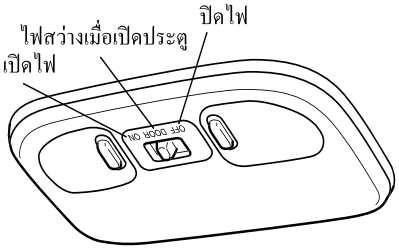


▼ กระจกส่องหน้า*

เมื่อต้องการใช้กระจกส่องหน้า ให้ดึงที่บังแดดด้านผู้โดยสารลง

ไฟภายในห้องโดยสาร

▼ ไฟภายในห้องโดยสาร

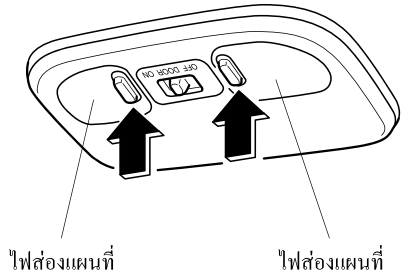


ตำแหน่งสวิตช์	ไฟภายในห้องโดยสาร
ปิด	ปิดไฟส่องสว่าง
ประตู	ไฟส่องสว่างจะติดขึ้นเมื่อเปิดประตู
เปิด	เปิดไฟส่องสว่างไว้ตลอดเวลา

▼ ไฟส่องแผนที่

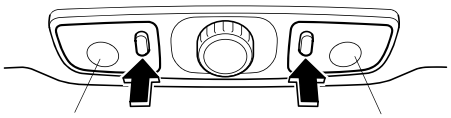
ไฟส่องแผนที่จะถูกควบคุมการเปิด-ปิดด้วยการกดสวิตช์

ด้านหน้า

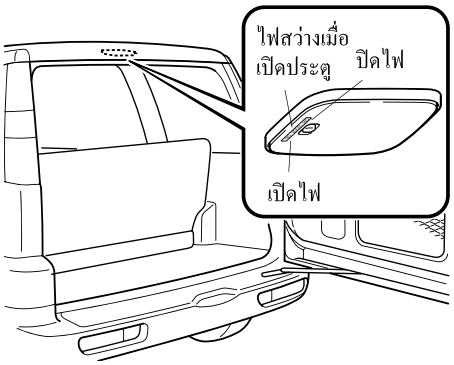


*บางรุ่น

ด้านหลัง



▼ ไฟส่องห้องเก็บสัมภาระ



ตำแหน่งสวิตช์	ไฟภายในห้องโดยสาร
ปิด	ปิดไฟส่องสว่าง
ประตู	ไฟส่องสว่างจะติดขึ้นเมื่อเปิดประตูบานใดบานหนึ่ง (รวมทั้งประตูท้าย)
เปิด	ไฟส่องสว่างติดตลอดเวลา

ที่วางแก้ว*

⚠ คำเตือน

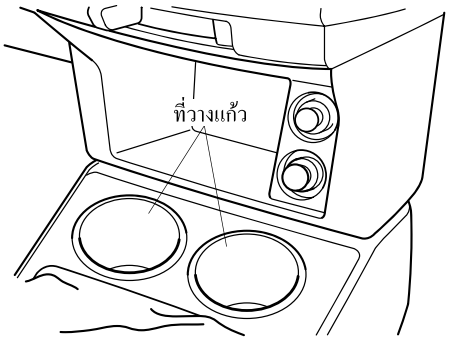
<u>ไม่ควรใช้ที่วางแก้วเพื่อวางของเหลวที่ร้อนในขณะที่รถเคลื่อนที่:</u>
การใช้ที่วางแก้วเพื่อวางของเหลวที่ร้อนในขณะที่เคลื่อนที่อยู่เป็นสิ่งอันตราย หากของที่บรรจุอยู่หก ท่านอาจจะโดนลวกได้

<u>ห้ามวางสิ่งของอื่นๆ ที่ไม่ใช่แก้วน้ำหรือกระป๋องเครื่องดื่มไว้ในที่วางแก้ว:</u>
การวางวัตถุอื่นๆ ที่ไม่ใช่แก้วหรือกระป๋องเครื่องดื่มไว้ในที่วางแก้วเป็นสิ่งอันตราย ในระหว่างที่เกิดการเบรกหรือหักเลี้ยวกะทันหัน ผู้โดยสารอาจถูกกระแทกจากวัตถุดังกล่าว จนได้รับบาดเจ็บหรือรบกวนผู้ขับจนทำให้เกิดอุบัติเหตุได้ ให้ใช้ที่วางแก้วสำหรับวางแก้วหรือกระป๋องเครื่องดื่มเท่านั้น

▼ ด้านหน้า

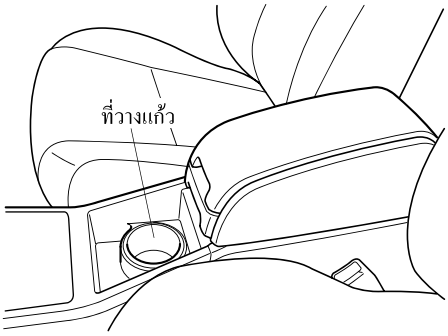
ที่วางแก้วอยู่ที่คอนโซลกลาง

แบบ A



อุปกรณ์ภายในห้องโดยสาร

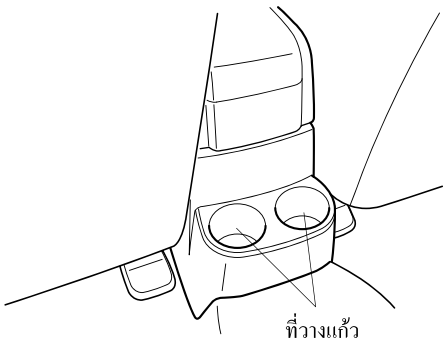
แบบ B



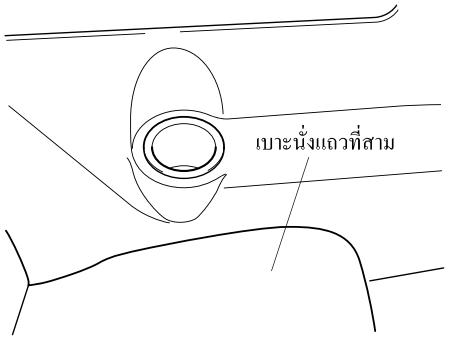
▼ ด้านหลัง

ที่วางแก้วด้านหลังจะอยู่บริเวณด้านหลังของคอนโซลกลาง

เบาะนั่งแถวที่สอง

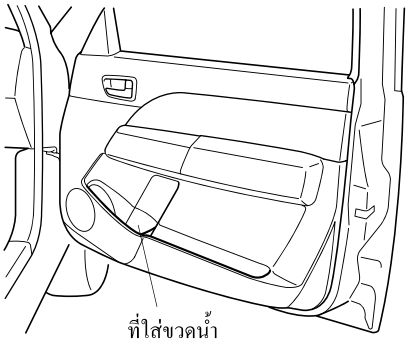


เบาะนั่งแถวที่สาม



ที่ใส่ขวดน้ำ

ที่ใส่ขวดน้ำจะถูกติดตั้งไว้ที่ด้านในของประตู



⚠ข้อควรระวัง

อย่าใช้ขวดภาชนะที่ปราศจากฝาปิดใส่ไว้ในที่ใส่ขวดน้ำ เพราะอาจทำให้น้ำกระเด็นออกมา เมื่อทำการเปิดหรือปิดประตู

ช่องเก็บสัมภาระ

⚠คำเตือน

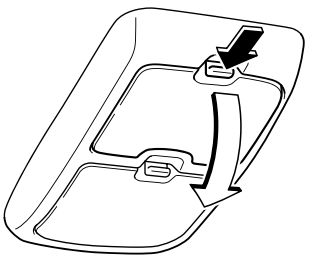
<u>ปิดช่องเก็บของทุกครั้งเมื่อรถเคลื่อนที่:</u>
ช่องเก็บของที่เปิดทิ้งไว้ระหว่างการขับอาจเป็นอันตรายได้ เพื่อลดความเสี่ยงต่อการบาดเจ็บเมื่อเกิดอุบัติเหตุ หรือหยุดรถกะทันหัน ควรปิดช่องเก็บของไว้เสมอในขณะที่รถเคลื่อนที่

⚠ข้อควรระวัง

ในสภาพอากาศที่ร้อนไม่ควรวางไฟแช็คหรือแว่นตาไว้ในช่องเก็บของซึ่งจอดอยู่กลางแจ้ง ไฟแช็คอาจเกิดระเบิดหรือวัตถุที่เป็นพลาสติกในแว่นตาอาจเปลี่ยนรูปหรือแตกร้าวได้จากอุณหภูมิที่สูง

▼ ช่องเก็บของเหนือศีรษะ

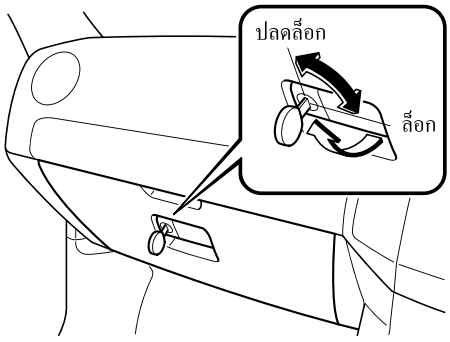
ช่องเก็บของนี้ออกแบบมาเพื่อเก็บสิ่งของต่างๆ
การเปิด กดที่ปุ่มและเปิดฝาออก



อุปกรณ์ภายในห้องโดยสาร

▼ ช่องเก็บของ

การเปิดช่องเก็บของ ให้ดึงที่จับเข้าหาตัว
หากต้องการล็อกฝาที่เก็บของ ให้เสียบกุญแจแล้วหมุนตามเข็มนาฬิกาเพื่อล็อก และหมุนทวนเข็มนาฬิกาเพื่อปลดล็อก

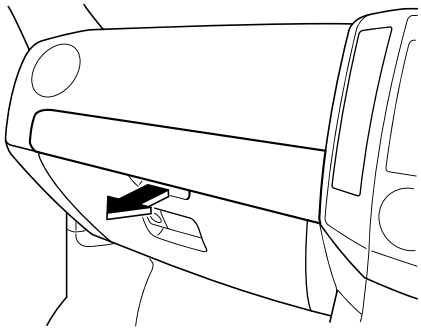


▼ ช่องเก็บของขนาดเล็ก

⚠ คำเตือน

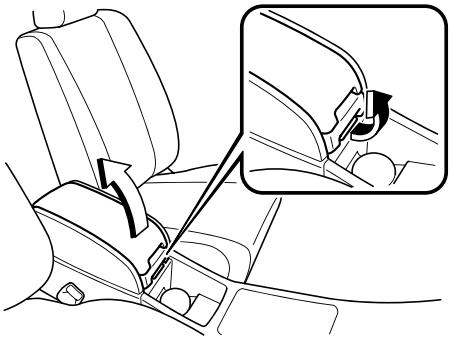
ไม่ใช้ช่องเก็บของขนาดเล็กในขณะรถยนต์กำลังเคลื่อนที่:
การใช้ช่องเก็บของขนาดเล็กในขณะรถยนต์กำลังเคลื่อนที่เป็นสิ่งอันตราย เครื่องดื่มที่ร้อนอาจจะกระฉอกออกมาลวกผิวหนังได้ หรือวัตถุสิ่งของอาจจะตกหล่นลงมาทำให้บาดเจ็บได้

ถ้าต้องการใช้ ให้ดึงฝาเปิดแล้วดึงถาดออกมา

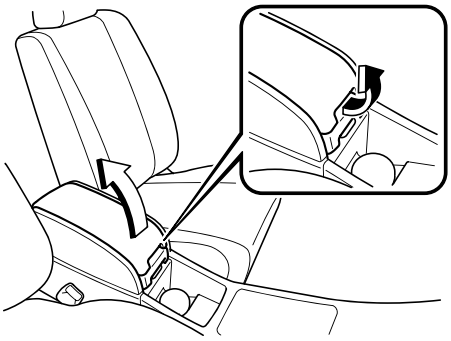


▼ คอนโซลกลาง

เมื่อต้องการเปิดให้ดึงสลักขึ้น



สิ่งของขนาดเล็ก อาจถูกใส่ไว้ในถาดของฝาปิดคอนโซลกลาง
เมื่อต้องการเปิดให้ยกฝากล่องเพื่อปลดล็อก

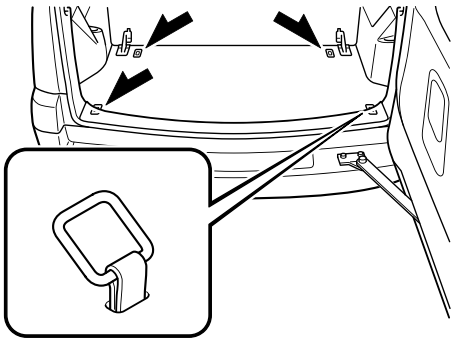


▼ ห่วงสำหรับยึดสัมภาระ

⚠ คำเตือน

<u>ก่อนขับรถ ควรตรวจสอบให้แน่ใจว่ากระเป๋าเก็บสัมภาระและสิ่งของต่างๆ ผูกยึดไว้อย่างแน่นแล้ว:</u>
การขับรถโดยที่กระเป๋าเก็บสัมภาระและสิ่งของต่างๆ ไม่ได้ผูกยึดไว้อย่างแน่นเป็นสิ่งอันตราย ในขณะที่เบรกอย่างกะทันหันหรือมีการชนเกิดขึ้น สิ่งของต่างๆ สามารถเคลื่อนที่และเข้าไปกระแทกกับร่างกายทำให้บาดเจ็บได้

ใช้ห่วงที่มีอยู่ในห้องเก็บสัมภาระร่วมกับเชือกหรือตาข่ายเพื่อผูกรัดกระเป๋าเก็บสัมภาระและสิ่งของต่างๆ ให้อยู่กับที่ ห่วงสามารถทนแรงดึงได้ 441 นิวตัน (45 กก., 99 ปอนด์) อย่าใช้แรงมากกว่ากำหนด เพราะจะทำให้ห่วงชำรุดได้

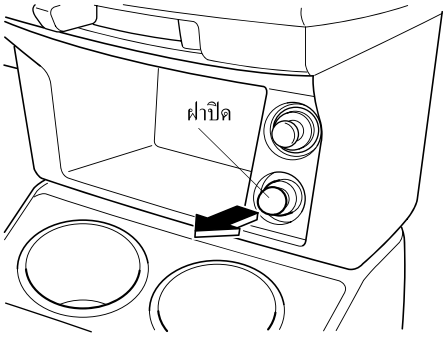


อุปกรณ์ภายในห้องโดยสาร

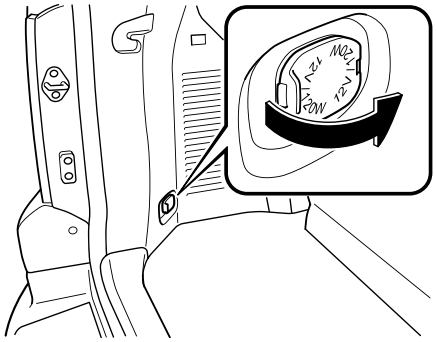
ช่องจ่ายไฟอเนกประสงค์

สวิตช์กุญแจจะต้องอยู่ที่ตำแหน่ง ACC หรือ ON ใช้อุปกรณ์ตกแต่งพิเศษที่เป็นของฟอร์ดแท้ หรือเทียบเท่ากันเท่านั้น และห้ามใช้เกินกว่ากำลังไฟ 120 วัตต์ (DC 12 โวลต์ 10 แอมป์)

ด้านหน้า



ด้านหลัง



⚠ข้อควรระวัง

เพื่อป้องกันความเสียหายของช่องจ่ายไฟอเนกประสงค์ ควรปฏิบัติดังต่อไปนี้:

- ห้ามใช้อุปกรณ์ตกแต่งพิเศษใช้กำลังไฟเกินกว่า 120 วัตต์ (DC 12 โวลต์ 10 แอมป์)
- ห้ามใช้อุปกรณ์ตกแต่งที่ไม่ใช่ของแท้ หรือเทียบเท่ากับของฟอร์ด
- ให้ปิดฝาช่องจ่ายไฟอเนกประสงค์ไว้ หากไม่ได้ใช้งาน เพื่อป้องกันวัตถุหรือของเหลวหลุดเข้าไปในช่องจ่ายไฟอเนกประสงค์
- เสียบปลั๊กเข้าช่องจ่ายไฟอเนกประสงค์ให้ถูกต้อง

ในการใช้งานเครื่องเสียง อาจจะมีเสียงรบกวนเกิดขึ้นโดยขึ้นอยู่กับ อุปกรณ์ที่ต่อเข้ากับช่องเสียบอุปกรณ์เสริม

หมายเหตุ

เพื่อป้องกันการคายประจุของแบตเตอรี่ ห้ามใช้ช่องจ่ายไฟติดต่อกันเป็นระยะเวลานาน ในขณะที่ดับเครื่องยนต์หรือเครื่องยนต์เดินเบา